

Editorial Trotta inicia su actividad en octubre de 1990. Su propósito inicial fue atender un programa especializado en libros de ensayo, con un marcado carácter interdisciplinar. Posteriormente, su catálogo se fue abriendo a nuevas secciones orientadas hacia la literatura de creación y la poesía.

Una sección de su catálogo está dedicada a reunir las obras completas de autores de alguna afinidad con nuestro proyecto: José Luis L. Aranguren, Paul Celan, Filón de Alejandría, Søren Kierkegaard, Carl Gustav Jung, Américo Castro, Ernesto Cardenal...

Las secciones dedicadas a derecho y ciencias sociales (27*) recogen textos en torno al constitucionalismo, derechos civiles, garantismo, filosofía del derecho. Representan esta sección autores, entre otros, como: Perfecto Andrés Ibáñez, Manuel Atienza, Norberto Bobbio, Juan-Ramón Capella, Luigi Ferrajoli, Hans Kelsen, Luis Prieto Sanchís, Boaventura de Sousa Santos...

El apartado de filosofía (34) presta especial atención a la teoría crítica de la cultura, la fenomenología y hermenéutica contemporáneas, la ética y la filosofía de la ciencia, Y se completa con una sección dedicada a «Clásicos de la Cultura» (40). Algunos autores representativos: Hannah Arendt, Ernst Bloch, Jacques Derrida, Jürgen Habermas, Martin Heidegger, Paul Ricoeur, Ludwig Wittgenstein. Y, entre los clásicos: Al-Fârâbi, Ludwig Feuerbach, David Hume, Alexis de Tocqueville, Arthur Schopenhauer.

En su sección dedicada a ciencias de las religiones (46) es de resaltar la publicación de los Textos de Qumrán, de la Biblioteca de Textos Gnósticos y de literatura maniquea, así como distintas monografías sobre fenomenología y antropología de la religión y teología. Algunos autores: Dietrich Bonhoeffer, Manuel Fraijó, José Gómez Caffarena, Alamah Iqbal, Toshihiko Izutsu, Hans Küng, Juan Martín Velasco, Rudolf Otto, Gershom Scholem, Jon Sobrino, Juan J. Tamayo, Jacob Taubes, Paul Tillich, Andrés Torres Queiruga, Julio Trebolle, Simone Weil.

Desde su comienzo, la editorial prestó un interés especial a atender la producción de autores y temas provenientes de América Latina, dedicando a ellos dos colecciones: «Enciclopedia IberoAmericana de Filosofía» (41) e «Historia General de América Latina» (39). Con autores como: Enrique Dussel, Osvaldo Guariglia, Luce López-Baralt, Luis Villoro.

Otras colecciones establecen vínculos con las culturas no occidentales: «Al-Andalus. Textos y estudios» (41) y «Pliegos de Oriente» (59). Algunos autores: Averroes, Maimónides, Akinari, Lao Tse.

La colección «La Dicha de Enmudecer» (55) recoge obras literarias de creación y estudios sobre teoría y crítica literaria.

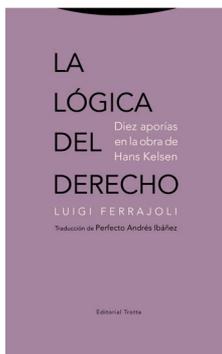
Por último, presentamos una nueva colección, «Torre del Aire », cuya intención y títulos iniciales figuran en las páginas 25 y 26 de este catálogo.

A veces, los medios de comunicación y nuestros lectores se han manifestado generosamente sobre nuestra actividad («...el catálogo-milagro de Trotta...», «...esta es nuestra editorial», «esta idea de edición»). La editorial ha recibido también algunos reconocimientos públicos de nuestra propuesta editorial. En 1999 obtiene el Premio Nacional a la Mejor Labor Editorial Cultural, cuyo jurado valora su trayectoria y su dedicación a temas de alto valor cultural. En 2000 y 2005 se le concede el Premio Nacional de Edición Universitaria. En el año 2002 nuestra edición de las *Obras completas* de Paul Celan, cuya traducción llevó a cabo J. L. Reina Palazón, recibe el Premio Nacional de Traducción. Y en 2007, el Premio Panhispánico de Traducción Especializada por nuestra edición de *El libro de las generalidades de la medicina* de Averroes.

En 1998 Trotta crea la Librería Internacional Pasajes, en Madrid, y en 2002 la librería Guadalquivir, en Buenos Aires (101).

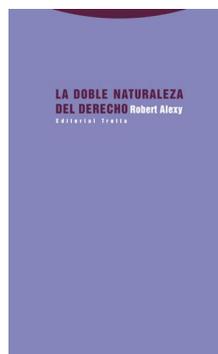
Trotta forma parte del colectivo de editoriales independientes de Madrid que promueve la iniciativa de crear el «Rincón de la Biodiversidad», un espacio que las librerías asociadas destinan a exponer las novedades e informaciones de los editores vinculados al proyecto.

* Las cifras que figuran entre paréntesis remiten a las páginas de este catálogo.



LUIGI FERRAJOLI
 La lógica del derecho. Diez aporías
 en la obra de Hans Kelsen
 Traducción de Perfecto Andrés Ibáñez
 272 pp · 33,00 €
 978-84-9879-676-6

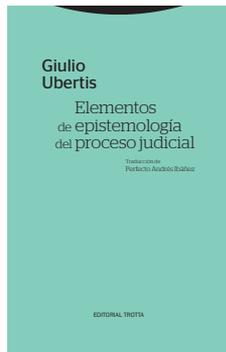
A la luz del nuevo paradigma de la democracia constitucional, Luigi Ferrajoli procede a una reconstrucción sistemática de las tesis de la teoría pura de Hans Kelsen, mostrando sus indiscutibles méritos pero asimismo sus contradicciones. Un análisis ajeno a todo academicismo que plantea cuestiones fundamentales para la teoría del derecho y de la democracia, y un esclarecedor estudio sobre la vinculación entre coherencia lógica y derecho.



ROBERT ALEXY
 La doble naturaleza del derecho
 Traducción de Manuel Atienza
 y otros
 104 pp · 14,00 €
 978-84-9879-656-8

Estos ensayos constituyen un pequeño vademécum indispensable para introducirse en la filosofía del derecho de Robert Alexy. Se ordenan en torno a la tesis central de la doble naturaleza del derecho: su dimensión real y su dimensión ideal. O, en otros términos, la unión del aspecto institucional y autoritativo con el aspecto crítico, que requiere una teoría completa del sistema jurídico.

Perfecto Andrés Ibáñez	Tercero en discordia. Jurisdicción y juez del estado constitucional	978-84-9879-572-1	35,00 €
Manuel Atienza	Curso de argumentación jurídica	978-84-9879-436-6	47,00 €
Norberto Bobbio	Teoría general de la política	978-84-8164-579-8	40,00 €
Juan-Ramón Capella	Fruta prohibida. Una aproximación histórico-teórica al estudio del derecho y del estado	978-84-9879-031-9	25,00 €
Miguel Carbonell (ed.)	Neoconstitucionalismo(s)	978-84-8164-573-6	18,00 €



GIULIO UBERTIS
Elementos de epistemología
del proceso judicial
Traducción de Perfecto Andrés
Ibáñez
168 pp · 23,00 €
978-84-9879-689-6

El juicio de verdad, que concierne a la reconstrucción de los hechos, constituye en el ámbito procesal un fundamento indefectible de la decisión justa. De ahí la importancia del estudio de los métodos seguidos y la validez de los conocimientos obtenidos en sede judicial. Un útil y riguroso compendio que conjuga el tradicional enfoque técnico-jurídico con la atención a la discusión filosófico-científica.



MARGARITA DIGES
Testigos, sospechosos
y recuerdos falsos. Estudios
de psicología forense
Prólogo de Juan José
López Ortega
264 pp · 25,00 €
978-84-9879-655-1

Las distorsiones de la memoria y la creación de falsos recuerdos son elementos sugestivos que pueden influir en las declaraciones de testigos y víctimas, que después se presentan como pruebas judiciales. ¿Qué factores potencian el valor distorsionador de la sugestión? ¿Qué dificultades entraña la discriminación entre recuerdos verdaderos y recuerdos falsos? ¿Cómo prevenir el error judicial por la identificación errónea de un inocente?



MANUEL ATIENZA
Filosofía del Derecho
y transformación social
392 pp · 24,00 €
978-84-9879-698-8

Este tratamiento unitario de los grandes temas de la filosofía del Derecho explicita el contexto iusfilosófico presupuesto por Manuel Atienza en su anterior *Curso de argumentación jurídica*. Desde una concepción postpositivista del Derecho y con la mirada puesta en la cultura jurídica del mundo latino, el autor se hace cargo de las transformaciones que han supuesto el giro argumentativo y la cultura de los derechos, y justifica la centralidad de los valores jurídicos para todo proyecto de transformación social.

Christian Courtis (ed.)	Observar la ley. Ensayos sobre la metodología de la investigación jurídica	978-84-8164-862-1	25,00 €
Luigi Ferrajoli	La democracia a través de los derechos. El constitucionalismo garantista como modelo teórico y como proyecto político	978-84-9879-536-3	23,00 €
Cristina García Pascual	Norma mundi. La lucha por el derecho internacional	978-84-9879-539-4	18,00 €
Hans Kelsen	Teoría pura del derecho. Introducción a los problemas de la ciencia jurídica	978-84-9879-235-5	15,00 €
Francisco J. Laporta	El imperio de la ley. Una visión actual	978-84-8164-930-7	20,00 €



DARIO IPPOLITO
 El espíritu del garantismo.
 Montesquieu y el poder de castigar
 Prólogo de Nadia Urbinati
 Presentación y traducción
 de Perfecto Andrés Ibáñez
 Fecha de publicación: otoño 2017
 978-84-9879-693-3

Montesquieu, padre de la moderna separación de poderes como garantía del principio de legalidad, se revela en estas páginas como penalista que subraya la dependencia de la libertad ciudadana de la bondad de las leyes penales. «Invocamos el poder de castigar para defender nuestra seguridad. Pero ¿cómo defendernos del poder de castigar?».



ALBERT NOGUERA FERNÁNDEZ
 El sujeto constituyente. Entre
 lo viejo y lo nuevo
 216 pp · 17,00 €
 978-84-9879-694-0

Las recientes movilizaciones populares en las sociedades del sur de Europa han reabierto el debate acerca de cómo construir un nuevo sujeto colectivo capaz de organizar y gestionar el tránsito democratizador entre lo viejo y lo nuevo y, por tanto, de convertirse en sujeto constituyente. ¿Qué tipo de constitución política puede configurar una alternativa democrática frente a los gobiernos neoliberales estatales, la Unión Europea y el euro?



GUSTAVO ZAGREBELSKY
 Siervos libres. El Gran Inquisidor
 y el enigma del poder
 Traducción de Francisco José Martín
 Fecha de publicación: otoño 2017
 978-84-9879-709-1

En un célebre capítulo de *Los hermanos Karamázov*, el Gran Inquisidor pronuncia su condena de la libertad, la cual sería «impaciencia y sufrimiento», «un don, pero envenenado», auténtico origen de todo mal. Esta sentencia no deja de interpelar al hombre contemporáneo, invitándole a la aquiescencia o a la resistencia. De la mano de Dostoievski, la lectura de Gustavo Zagrebelsky, jurista y filósofo, recorre con lucidez las encrucijadas del poder y la servidumbre.



CARLOS DE CABO MARTÍN
 El Común. Las nuevas
 realidades constituyentes
 desde la perspectiva
 del constitucionalismo crítico
 978-84-9879-706-0

Adquiere una importancia creciente la «conciencia del Común», de bienes y prácticas comunes, frente al progreso gigantesco de la apropiación. La producción del Común como «nuevo movimiento de lo real», que determina la también nueva forma que toma el conflicto, se configura como supuesto central del constitucionalismo crítico.

Luis Prieto Sanchís	Justicia constitucional y derechos fundamentales	978-84-9879-504-2	20,00 €
Alfonso Ruiz Miguel	Entre Estado y Cosmópolis. Derecho y justicia en un mundo global	978-84-9879-454-0	24,00 €
Boaventura de Sousa Santos	Sociología jurídica crítica. Para un nuevo sentido común en el derecho	978-84-8164-983-3	10,00 €
Michele Taruffo	La prueba de los hechos	978-84-8164-534-7	30,00 €



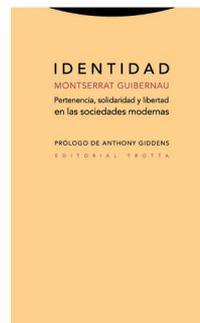
TED TRAINER
 La vía de la simplicidad. Hacia un mundo sostenible y justo
 Prólogo de Manuel Casal Lodeiro
 Traducción de Adrián Almazán Gómez
 360 pp · 30,00 €
 978-84-9879-658-2

«O nos conformamos con vivir con el nivel de consumo que tenían nuestros abuelos... o simplemente no sobreviviremos». La propuesta práctica y estratégica de Ted Trainer pretende hacer frente al inminente colapso civilizatorio y construir una nueva forma de vivir mejor con menos: economías de pequeña escala y autosuficientes o gobiernos locales basados en el funcionamiento cooperativo. «Podrán o no compartirse los detalles de las respuestas de Trainer, pero no cabe ninguna duda de que todas sus preguntas son pertinentes» (Jorge Riechmann).



TERESA VICENTE GIMÉNEZ (ed.)
 Justicia ecológica en la era del Antropoceno
 216 pp · 20,00 €
 978-84-9879-659-9

«La justicia climática forma parte de la justicia ecológica, que junto a la justicia social comparte el modelo de la justicia distributiva. No es posible un planeta para el uno por ciento de la población, no es justa la acumulación de recursos que promueve el capital. No es legítimo un Estado que conduce al déficit ecológico porque es irreparable, como no es racional una deuda social que es impagable, porque conduce a la alienación de las personas y de los pueblos». (Del prólogo).



MONTSERRAT GUIBERNAU
 Identidad. Pertenencia, solidaridad y libertad en las sociedades modernas
 Prólogo de Anthony Giddens
 208 pp · 19,00 €
 978-84-9879-678-0

Una novedosa interpretación de la relación entre individuo y comunidad a través de la noción de pertenencia como clave en la construcción de la identidad contemporánea. Desmintiendo la visión del individualismo moderno, este sugerente análisis sociológico permite comprender los retos y contradicciones de la identidad en el actual contexto de inseguridad económica e incertidumbre, de angustia cultural y alienación política.

Hannah Arendt	Crisis de la República	978-84-9879-595-0	16,00 €
Jorge Bergua Cavero	Francisco de Enzinas. Un humanista reformado en la Europa de Carlos V	978-84-8164-830-0	17,00 €
Victoria Camps	Democracia sin ciudadanos. La construcción de la ciudadanía en las democracias liberales	978-84-9879-164-8	15,00 €
P. Casal, Th. Pogge y H. Steiner	Un reparto más justo del planeta	978-84-9879-617-9	14,00 €
Angela Y. Davis	Democracia de la abolición. Prisiones, racismo y violencia	978-84-9879-624-7	13,00 €



ZYGMUNT BAUMAN
 Babel. Conversaciones
 con Ezio Mauro
 Traducción de José Manuel Revuelta
 128 pp · 16,00 €
 978-84-9879-699-5

El pensador de la modernidad líquida entrega en forma de diálogo sus últimas reflexiones sobre la sociedad actual: «la vida como una gigantesca Wikipedia, que crece con absoluta desmesura, una torre de Babel horizontal que tiende al infinito o, mejor, a la totalidad». Una brújula imprescindible para orientarse en el espacio desmaterializado y el tiempo sin historia del nuevo desorden babélico.



HONORIO M. VELASCO
 y JESÚS PRIETO DE PEDRO (eds.)
 La diversidad cultural.
 Análisis sistemático e interdisciplinar
 de la Convención de la UNESCO
 376 pp · 24,00 €
 978-84-9879-657-5

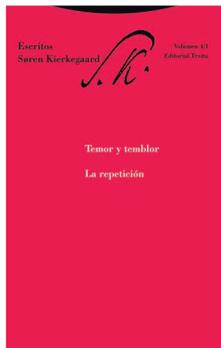
La diversidad cultural ha sido declarada «una característica esencial de la humanidad» y «patrimonio común» de ella. Especialistas en distintas disciplinas del derecho, antropología social, políticas culturales, cooperación y comunicación ponen de relieve su importancia para el desarrollo sostenible y destacan la exigencia de su protección jurídica en el caso de minorías y pueblos autóctonos.



EMILIO MITRE FERNÁNDEZ
 Desprecio del mundo
 y alegría de vivir
 en la Edad Media
 200 pp · 16,00 €
 978-84-9879-692-6

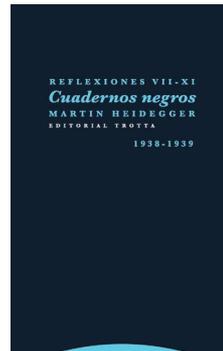
Dos visiones monolíticas han venido determinando la imagen de la Edad Media: o reino de miserias, plagas y violencias, o tiempo de las grandes conquistas del espíritu: monasterios, catedrales, universidades y sumas teológicas. Pero hay otra Edad Media, como muestra este sugerente recorrido: la de la coexistencia de la ascesis y el *contemptus mundi* con la dicha y los placeres de la existencia terrenal, expresados en las fiestas, los goliardos, los juegos, la caza o el amor cortés.

Marcel Gauchet	La condición histórica. Conversaciones con François Azouvi y Sylvain Piron	978-84-8164-901-7	20,00 €
Reinhart Koselleck	Historias de conceptos. Estudios sobre semántica y pragmática del lenguaje político y social	978-84-9879-300-0	23,00 €
Niklas Luhmann	Sociología política	978-84-9879-533-2	26,00 €
José Antonio Pérez Tapias	Del bienestar a la justicia. Aportaciones para una ciudadanía intercultural	978-84-8164-888-1	23,00 €
Boaventura de Sousa Santos	El milenio huérfano. Ensayos para una nueva cultura política	978-84-9879-233-1	22,00 €
José Luis Villacañas	Teología política imperial y comunidad de salvación cristiana. Una genealogía de la división de poderes	978-84-9879-627-8	34,00 €



SØREN KIERKEGAARD
 Temor y temblor. La repetición
 Escritos 4/1
 Traducción y notas
 de Darío González y Oscar Parceró
 Fecha de publicación: otoño 2017
 978-84-9879-716-9

«¿De qué manera existió Abraham? Tuvo fe. Esta es la paradoja por la cual él permanece en el vértice, la que no puede hacer explícita a ningún otro, pues la paradoja es que él como individuo se pone en una relación absoluta con lo absoluto. ¿Está justificado? Su justificación es de nuevo la paradoja, pues si la tiene, no es en virtud de ser algo general, sino en virtud de ser el individuo». Dos tratados esenciales dentro de la producción de Søren Kierkegaard, en una nueva traducción anotada.



MARTIN HEIDEGGER
 Reflexiones VII-XI.
 Cuadernos negros. 1938-1939
 Edición de Peter Trawny
 Traducción de Alberto Ciria
 384 pp · 25,00 €
 978-84-9879-645-2

Más allá del debate sobre la adhesión de Martin Heidegger al nacionalsocialismo, la lectura de los *Cuadernos negros*, diario filosófico en el que su autor veía la «coronación» de sus obras completas, permite recorrer los senderos y vericuetos de su pensar, vislumbrar sus cimas y asomarse a sus abismos. Estas anotaciones, a la manera de mojones al borde del camino, son los mejores indicadores para quien quiera iniciarse en el controvertido pensamiento del «maestro de la Selva Negra».

«En estas páginas cabe hallar tanto las pistas de esa confrontación esencial con la técnica como destino del hombre moderno, cuanto el rastro de un hombre extraviado en su propia grandeza». (Manuel Barrios, *El Cultural*)

Giorgio Agamben	El tiempo que resta. Comentario a la Carta a los Romanos	978-84-8164-834-8	15,00 €
José Luis Aranguren	Obras Completas (6 vols.)	978-84-8164-834-8	230,00 €
Hannah Arendt	Más allá de la filosofía . Escritos sobre cultura, arte y literatura	978-84-9879-531-8	18,00 €
Ernst Bloch	El principio esperanza (3 vols.)	978-84-8164-834-8	90,00 €
Giorgio Colli	La sabiduría griega (3 vols.)	978-84-8164-033-5	72,00 €
Jacques Derrida	Espectros de Marx. El Estado de la deuda, el trabajo del duelo y la nueva Internacional	978-84-8164-064-9	16,00 €



LUDWIG WITTGENSTEIN
Investigaciones filosóficas
Traducción, introducción y notas
críticas de Jesús Padilla Gálvez

328 pp · 22,00 €
978-84-9879-674-2

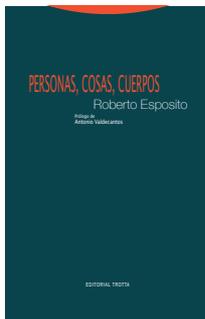
Las observaciones reunidas bajo el título de *Investigaciones filosóficas* conforman «un conjunto de bosquejos de paisajes», fruto de «recorrer en zigzag un amplio ámbito de pensamiento en todas direcciones». «No quisiera», escribe Ludwig Wittgenstein, «ahorrarles a otros el pensar. Acaso, si fuera posible, estimular a alguien a tener pensamientos propios». Una nueva traducción basada en la cuarta edición revisada de la obra que parte de la investigación sobre los manuscritos originales.



ALAIN BADIOU
Filosofía y la idea de comunismo
Conversación con Peter Engelmann
Traducción y epílogo de Jordi Massó

88 pp · 13,00 €
978-84-9879-675-9

En tiempos de conmemoraciones, y ante acontecimientos como las revueltas árabes, los titubeos en la unificación europea o la crisis de refugiados, ¿cuál es la vigencia de la idea comunista? Alain Badiou, una de las voces más heterodoxas, complejas e insoslayables del panorama filosófico actual, propone una recuperación de la idea de comunismo: «la convicción de que una organización radicalmente distinta es posible».



ROBERTO ESPOSITO
Personas, cosas, cuerpos
Prólogo de Antonio Valdecantos
Traducción de Albert Jiménez

128 pp · 15,00 €
978-84-9879-696-4

Un postulado incontrovertible parece organizar desde tiempos inmemoriales la experiencia humana: la división entre personas y cosas. Sin embargo, este nudo en el que convergen el derecho romano, la metafísica griega y la religión cristiana puede ser deshecho desde la perspectiva de un tercero excluido: el cuerpo. Roberto Esposito emprende una lúcida investigación genealógica que desemboca en el inusitado protagonismo del cuerpo político en la sociedad del espectáculo.

Enrique Dussel	Política de la Liberación (2 vols.)	978-84-8164-924-6	60,00 €
Terry Eagleton	La estética como ideología	978-84-9879-237-9	35,00 €
Jürgen Habermas	Teoría de la acción comunicativa	978-84-9879-072-6	60,00 €
Martin Heidegger	Ser y tiempo	978-84-9879-047-4	30,00 €
Max Horkheimer	Crítica de la razón instrumental	978-84-9879-152-5	18,00 €
Alexandre Kojève	Introducción a la lectura de Hegel	978-84-9879-466-3	36,00 €

«Los genios son
como los truenos:
van contra el viento,
asustan a los hombres,
limpian el aire»

(Søren Kierkegaard, *El Instante*)



ERNST BLOCH
El ateísmo en el cristianismo.
La religión del Éxodo y del Reino

Traducción de José Antonio
Gimbernat

978-84-9879-703-9

«Pensar es sobrepasar. Lo mejor de la religión es que produce herejes». Dos sentencias que abren como dos rotundos acordes esta imponente obra de Ernst Bloch, en la estela de *El principio esperanza*. Como ha escrito el teólogo Jürgen Moltmann, en Bloch «la Biblia se convierte en un libro subversivo y revolucionario», en cuyos textos el filósofo deletrea «la lengua equívoca de los esclavos», y entre cuyas líneas ve revolotear el espíritu de la utopía.

«La vida y obra de Ernst Bloch son un éxodo permanente hacia la tierra de promisión, donde imperan la libertad y la esperanza». (*Filosofía Hoy*)



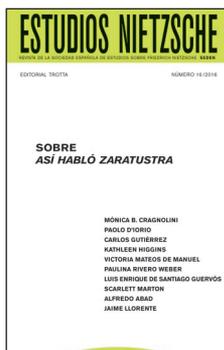
PAUL RICOEUR
Hermenéutica.
Escritos y conferencias 2

Traducción de Agustín Neira

978-84-9879-705-3

La hermenéutica contemporánea sería inconcebible sin la obra de Paul Ricoeur, que ha cultivado magistralmente esta disciplina. Al margen de sus grandes libros sobre la teoría de la interpretación, Ricoeur escribió otros textos que merecen ser ahora descubiertos, pues proporcionan una guía de lectura de los temas más importantes que lo ocuparon: la metáfora, el problema hermenéutico del símbolo al texto y del texto a la acción, o el trabajo sobre la Biblia, la revelación y los mitos de salvación.

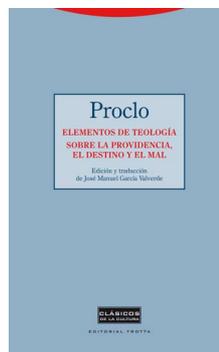
Reyes Mate	Medianoche en la historia. Comentarios a las tesis de Walter Benjamin «Sobre el concepto de historia»	978-84-8164-844-7	22,00 €
Paz Moreno	En el corazón de la zona gris. Una lectura etnográfica de los campos de Auschwitz	978-84-9879-118-1	21,00 €
Paul Ricoeur	La memoria, la historia, el olvido	978-84-8164-604-7	40,00 €
Agustín Serrano de Haro	Paseo filosófico en Madrid. Introducción a Husserl	978-84-9879-619-3	20,00 €
Ludwig Wittgenstein	Escrito a máquina. [The Big Typescript] [TS 213]	978-84-9879-559-2	40,00 €



ESTUDIOS NIETZSCHE
 Revista de la Sociedad Española
 de Estudios sobre Friedrich
 Nietzsche. Nº. 16. Sobre *Así
 habló Zaratustra*

266 pp · 25,00 €
 977-1578667001-16

Friedrich Nietzsche consideró su *Zaratustra* «el libro más difícil y más profundo de todos los libros de todos los tiempos». Pero ¿qué hay en realidad en esta obra fuera de lo común, que no es un texto filosófico al uso, pero que su autor situaba a una «incomensurable distancia de todo lo literario». A desentrañar sus sentidos se dedican los trabajos reunidos en este monográfico, que incluye un inédito de Elisabeth Förster-Nietzsche, hermana del filósofo.



PROCLO
 Elementos de teología. Sobre
 la providencia, el destino y el mal
 Edición y traducción de
 José Manuel García Valverde

320 pp · 25,00 €
 978-84-9879-673-5

En el rico contexto de la Antigüedad Tardía que asiste al triunfo del cristianismo, Proclo de Atenas representa la última gran figura de la filosofía griega pagana. Su versión definitiva del neoplatonismo, tan influyente en la tradición filosófica posterior, se alza como un edificio singular al que el lector puede ahora acceder a través de uno de sus tratados más relevantes, el dedicado a lo divino como objeto de la filosofía primera, que en esta edición se presenta junto con los *Tres opúsculos*, magnífico ejemplo de teodicea.

Averroes	Sobre el intelecto	978-84-8164-707-5	16,00 €
Cesare Beccaria	De los delitos y de las penas	978-84-9879-205-8	22,00 €
Étienne de La Boétie	Discurso de la servidumbre voluntaria	978-84-9879-003-0	9,00 €
David Hume	Ensayos morales, políticos y literarios	978-84-9879-169-3	22,00 €
Friedrich Nietzsche	Fragmentos póstumos sobre política	978-84-8164-727-3	16,00 €
Alexis de Tocqueville	La democracia en América	978-84-9879-122-8	40,00 €

ENCICLOPEDIA IBEROAMERICANA DE FILOSOFÍA

Con la publicación de *Filosofía iberoamericana del siglo xx* concluye el proyecto editorial de la Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía.

Esta Enciclopedia ofrece, en sus treinta y tres volúmenes, una imprescindible visión de conjunto de la producción filosófica en los países de lengua española y portuguesa. Obedece a un empeño de integración, tanto en el sentido de la interdisciplinariedad como de la internacionalidad en el tratamiento de los temas, que pone de manifiesto la existencia de una comunidad filosófica vigorosa, con un creciente grado de originalidad, autonomía y nivel científico. El desarrollo cualificado de los temas filosóficos universales a través de las distintas materias, obras y autores permite, al mismo tiempo, desentrañar las modalidades de la recepción de esas cuestiones en el ámbito iberoamericano.

Este enfoque ha llevado a un modelo específico de obra colectiva. No se trata de un diccionario de conceptos filosóficos ni de una enciclopedia ordenada alfabéticamente, sino de una enciclopedia de cuestiones monográficas selectas. La monografía temática permite un estudio diversificado, como diverso es el mundo de los filósofos que piensan y escriben en español. El resultado no es solo una útil herramienta de consulta, que viene a llenar un vacío editorial, sino una genuina contribución al pensamiento filosófico.



Filosofía iberoamericana
del siglo xx. Filosofía práctica
y filosofía de la cultura
Edición de Reyes Mate,
Oswaldo Guariglia y León Olivé

688 pp · 40,00 €
978-84-9879-642-1

1. Filosofía iberoamericana en la época del Encuentro	18. Filosofía del lenguaje II. Pragmática
2. Concepciones de la ética	19. Filosofías no occidentales
3. Religión	20. El conocimiento
4. La ciencia: estructura y desarrollo	21. Del Renacimiento a la Ilustración II
5. Filosofía de la historia	22. El pensamiento social y político iberoamericano del siglo XIX
6. Del Renacimiento a la Ilustración I	23. La filosofía del siglo XIX
7. Lógica	24. La filosofía medieval
8. La mente humana	25. Estética
9. Racionalidad epistémica	26. Cuestiones metafísicas
10. Filosofía política II: Teoría del Estado	27. Filosofía de la lógica
11. El derecho y la justicia	28. Filosofía de las ciencias naturales, sociales y matemáticas
12. Cuestiones morales	29. Filosofía de la educación
13. Filosofía política I: Ideas políticas y movimientos sociales	30. Sobre la Economía y sus métodos
14. Historia de la filosofía antigua	31. Filosofía de la filosofía
15. Filosofía de la cultura	32. Ciencia, tecnología y sociedad
16. Filosofía del lenguaje I. Semántica	33/1. Filosofía iberoamericana del siglo XX I
17. Concepciones de la metafísica	33/2. Filosofía iberoamericana del siglo XX II

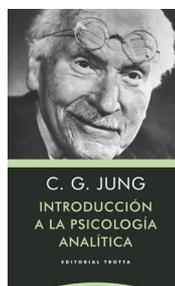


Con la publicación de *Investigaciones experimentales* concluye la edición de la Obra Completa de Carl Gustav Jung. La edición española, que se compone de veinte volúmenes y otro complementario correspondiente a los índices generales, ha sido realizada sobre la original alemana, revisada y aprobada por el propio autor.

Asimismo, continúa la publicación de los seminarios de Jung, iniciada en 2015 con *La psicología del yoga Kundalini*.



Investigaciones experimentales.
Obra Completa Vol. 2
Traducción de Carlos Martín Ramírez
680 pp · 52,00 € · 978-84-9879-646-9
Edición en rústica
680 pp · 70,00 € · 978-84-9879-647-6
Edición en tela



Introducción a la psicología analítica
Edición de Sonu Shamdasani
Traducción de Francisco Campillo
256 pp · 30,00 €
978-84-9879-687-2

La investigación pionera llevada a cabo por C. G. Jung en la clínica Burghölzli, bajo la égida de Eugen Bleuler, se caracterizó por la utilización creativa de los experimentos de asociación. Estos primeros trabajos, influidos por las aportaciones de Freud, supusieron un avance revolucionario en la aplicación de las técnicas experimentales y llevaron a Jung a la formulación de la teoría de los complejos. Un volumen imprescindible para comprender los primeros pasos del fundador de la psicología analítica.

En este seminario, impartido en 1925 al mismo tiempo que trabajaba en transcribir e ilustrar lo que será su *Libro Rojo*, C. G. Jung dio a conocer por primera vez en público las fantasías y los sueños que constituyeron el material para dicha obra. Pero este documento histórico no es solo una fuente de primera mano para el lector interesado en la personalidad de Jung. Ofrece también una introducción sucinta y amena a los conceptos fundamentales de su psicología.

«A Jung se lo lee con la fascinación que provocan los maestros espirituales». (Luis Fernando Moreno Claros, *Babelia*)

Obra Completa de Carl Gustav Jung (20 volúmenes en rústica)	978-84-8164-298-8	652,00 €
La psicología del yoga Kundalini	978-84-9879-588-2	15,00 €
Escritos sobre espiritualidad y transcendencia	978-84-9879-634-6	19,00 €
Respuesta a Job	978-84-9879-516-5	14,00 €
Sobre el amor	978-84-9879-144-0	10,00 €
Correspondencia con Freud	978-84-9879-331-4	30,00 €

RELIGIONES



THOMAS KAUFMANN
Martín Lutero. Vida, mundo,
palabra

Traducción de Irene Stephanus

136 pp · 16,00 €
978-84-9879-680-3

Edición en tapa dura

Una reveladora aproximación a la personalidad multifacética de Martín Lutero como hombre y creyente, lector de la Biblia y profesor, reformador religioso y publicista, y una revisión de los factores religiosos, políticos y culturales que explican el origen y desarrollo de la Reforma protestante, de la mano de uno de sus mayores especialistas actuales.

«La celebración del quinto centenario del inicio de la Reforma nos está permitiendo conocer las últimas aportaciones historiográficas sobre Martín Lutero, sintetizadas con finura por Thomas Kaufmann en una biografía breve pero enjundiosa». (Joseba Louzao, *ABC Cultural*)



SIMON CRITCHLEY
La fe de los carentes de fe.
Experimentos de teología política
Traducción de Bianca Thoilliez

Fecha de publicación: otoño 2017
978-84-9879-708-4

Estas «indagaciones histórico-filosóficas sobre la peligrosa interdependencia entre política y religión» son variaciones de una tesis atrevida que ve en la modernidad una serie de metamorfosis de la sacralización en vez de un proceso de secularización. Una relectura de Rousseau, Heidegger, Schmitt, Taubes, Agamben, Badiou o Žižek por uno de los más provocadores pensadores del momento.



ANSELM GRÜN
El arte de la justa medida
Traducción de José Manuel
Lozano Gotor

96 pp · 15,00 €
978-84-9879-664-3

No es pensable una vida humana sin medida. Pues la medida sirve como pauta en todos los asuntos materiales, y es esencial cuando se trata de ponderar las acciones y tomar decisiones justas. Pero ¿cómo encontrar la medida justa? Para remediar la desmesura del tiempo presente, Anselm Grün echa mano de la Regla benedictina y de la tradición espiritual de los monjes antiguos, que adquieren bajo su pluma una inesperada actualidad.

Ana Agud y Francisco Rubio (eds.)	La ciencia del Brahman	978-84-8164-367-1	15,00 €
Fernando Bermejo	El maniqueísmo. Textos y fuentes	978-84-8164-990-1	25,00 €
Leonardo Boff	Gracia y experiencia humana	978-84-8164-498-2	17,00 €
Jean Bottéro	La religión más antigua: Mesopotamia	978-84-8164-452-4	18,00 €
Daniel Boyarin	Espacios fronterizos. Judaísmo y cristianismo en la Antigüedad tardía	978-84-9879-433-5	15,00 €



HENRY DAVID THOREAU
Escritos proféticos
Edición e introducción
de Tim Flinders
Traducción
de Antonio Fernández Díez
978-84-9879-704-6

«La lucha que hay en mí es entre un amante de la contemplación y un amante de la acción, la vida de un filósofo y la vida de un héroe». Esta selección de textos esenciales muestra al profeta de la simplicidad deliberada, la no violencia, la desobediencia civil y el cuidado del planeta.



HANS KÜNG
Siete papas. Experiencia personal
y balance de la época
Traducciones de José Manuel
Lozano Gotor y Daniel Romero
Álvarez
304 pp · 21,00 €
978-84-9879-691-9

«Sobre estos siete papas quiero escribir desde la experiencia que he tenido de ellos como testigo de época, teólogo y conocedor privilegiado de lo católico».

Con maestría y soltura elabora Hans Küng estas siete semblanzas, haciendo a la vez una valoración crítica de pontificados tan distintos entre sí. Un balance de la época que desemboca en una reflexión final: «¿Qué papado tiene futuro?».



JUAN JOSÉ TAMAYO
Teologías del Sur. El giro
descolonizador
Fecha de publicación:
otoño 2017
978-84-9879-707-7

Un riguroso recorrido por las teologías del Sur global: africana, asiática, latinoamericana, indígena y negra estadounidense, ubicándolas en sus contextos y en sus más significativas tendencias: feminista, ecológica, de la liberación, de las religiones. Son teologías emergentes, contrahegemónicas y creadoras de discursos alternativos. Una innovadora propuesta de un cambio de paradigma en el relato teológico bajo el giro descolonizador, que cuestiona el eurocentrismo y tiene en cuenta la diversidad de escenarios geoculturales, políticos y religiosos.

Carmen Dragonetti y Fernando Tola (eds.)	Diálogos mayores de Buda	978-84-8164-367-1	15,00 €
Juan Antonio Estrada	Razones y sinrazones de la creencia religiosa	978-84-8164-411-1	16,00 €
Antony Flew	Dios existe	978-84-9879-368-0	16,00 €
Manuel Fraijó	Avatares de la creencia en Dios	978-84-9879-636-0	18,00 €
Marcel Gauchet	El desencantamiento del mundo. Una historia política de la religión	978-84-8164-777-8	23,00 €
José Gómez Caffarena	El Enigma y el Misterio. Una filosofía de la religión	978-84-8164-911-6	38,00 €

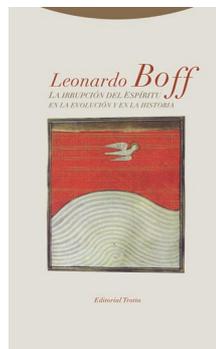


PIERRE TEILHARD DE CHARDIN
La Vida cósmica. Escritos del tiempo
de guerra (1916-1917)

Presentación a la edición española
de Leandro Sequeiros
Traducción de Francisco Pérez

978-84-9879-701-5

En los campos de batalla de la Gran Guerra tuvo lugar el despertar del genio teilhardiano. Este «bautismo de lo real», como lo llamó el propio Teilhard de Chardin, le empujó a escribir en plena línea de frente estos ensayos en los que se plasmó por vez primera su pensamiento místico, filosófico y científico. «Quiero dejar que se exhale aquí mi amor por la materia y por la vida, y armonizarlo, si fuera posible, con la adoración única de la sola absoluta y definitiva Divinidad».



LEONARDO BOFF
La irrupción del Espíritu en la
evolución y en la historia
Traducción de María José
Gavito Milano

192 pp · 18,00 €
978-84-9879-690-2

En este pequeño tratado Leonardo Boff propone pensar el Espíritu Santo como acción, movimiento e irrupción de lo nuevo y sorprendente. Son nuevos moldes, dentro de un paradigma más próximo a la cosmología moderna, y un inusitado modelo de pensar a Dios. Como dice Boff, «Pentecostés fue solo el comienzo», pues el Espíritu, que fue «el primero en llegar», «sigue llegando».

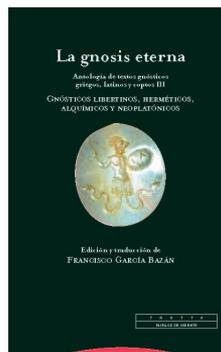
Alamah M. Iqbal	La reconstrucción del pensamiento religioso en el islam	978-84-8164-505-7	12,00 €
Toshihiko Izutsu	Hacia una filosofía del budismo zen	978-84-8164-977-2	20,00 €
Thomas P. Kasulis	Shinto. El camino a casa	978-84-9879-241-6	20,00 €
Othmar Keel	La iconografía del Antiguo Oriente y el Antiguo Testamento	978-84-8164-785-3	30,00 €
J. H. Laenen	La mística judía. Una introducción	978-84-8164-744-0	23,00 €
Luce López-Baralt	Asedios a lo Indecible. San Juan de la Cruz canta al éxtasis transformante	978-84-9879-666-7	20,00 €



BANDUE
Revista de la Sociedad Española
de Ciencias de las Religiones IX

196 pp · 25,00 €
1888-346X

Un nuevo recorrido por el amplio y variado campo abarcado por las ciencias de las religiones, con trabajos sobre la resistencia judía al Imperio romano; el budismo, el sintoísmo, y su influencia en el cómic y los videojuegos; la *mindfulness*; la neuroteología, o las definiciones de lo religioso en la antropología social, entre otros temas.



FRANCISCO GARCÍA BAZÁN
(ed. y trad.)

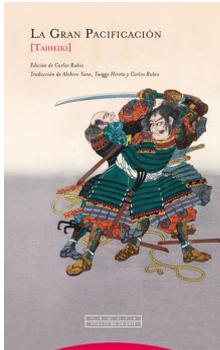
La gnosis eterna III. Gnósticos
libertinos y testimonios
hermético-gnósticos, alquímicos
y neoplatónicos

176 pp · 15,00 €
978-84-8164-657-3 (OBRA COMPLETA)
978-84-9879-684-1 (VOLUMEN III)

Estos textos completan el rico fresco del gnosticismo de la Antigüedad Tardía y atestiguan la importancia de la corriente del gnosticismo cristiano, a medio camino entre los platónicos pitagorizantes y los cristianos ortodoxos. Con este volumen concluye la antología de escritos gnósticos que no forman parte de la biblioteca de Nag Hammadi.

Juan Martín Velasco	Introducción a la fenomenología de la religión	978-84-8164-833-1	33,00 €
Thomas Müntzer	Tratados y sermones	978-84-8164-479-1	15,00 €
Rudolf Otto	Ensayos sobre lo numinoso	978-84-9879-085-6	22,00€
A. Piñero, J. Montserrat Torrents y F. G. ^a Bazán (eds.)	Textos gnósticos (3 vols.)	978-84-8164-163-9	97,00 €
Andrés Torres Queiruga	Repensar la resurrección	978-84-8164-767-9	23,00 €
Julio Trebolle	La Biblia judía y la Biblia cristiana	978-84-9879-467-0	40,00 €





La Gran Pacificación [Taiheiki]

Edición de Carlos Rubio
Traducción de Akihiro Yano,
Twiggy Hirota y Carlos Rubio

408 pp · 25,00 €
978-84-9879-649-0
Edición en tapa dura

Relato histórico que plasma el gallardo ideario del samurái, esta crónica de las guerras civiles en el Japón medieval en torno a 1333 envuelve al lector en una absorbente trama de conspiraciones y traiciones, de batallas y actos heroicos. El vigor de su estilo, la vívida caracterización de sus personajes y el impactante contraste entre el lirismo conmovedor de algunos episodios y la sanguinaria brutalidad de otros, hacen de esta obra un monumento imperecedero de las letras niponas.



SUNZI

El arte de la guerra

Introducción, traducción y notas
de Albert Galvany

978-84-9879-702-2
9ª edición
Edición en tapa dura

El arte de la guerra es uno de los textos filosóficos chinos más conocidos en Occidente, donde ha alcanzado una insólita popularidad. Concebido con una lucidez y una racionalidad implacables, desborda por completo los estrechos márgenes definidos por la estrategia militar, al desentrañar con meticulosa precisión los mecanismos fundamentales de la dominación absoluta. Primera traducción directa del chino antiguo, esta nueva edición revisada tiene en cuenta las aportaciones más recientes de la literatura especializada.

Abusaid Abuljair	Rubayat	978-84-8164-652-8	10,00 €
Ueda Akinari	Cuentos de lluvia y de luna	978-84-9879-183-9	16,00 €
Torquil Duthie (ed.)	Poesía clásica japonesa [Kokinwakashu]	978-84-8164-755-6	15,00 €
Erik Hornung	El Uno y los Múltiples. (2ª edición)	978-84-9879-663-7	18,00 €



ROMAIN GRAZIANI
Ficciones filosóficas del *Zhuangzi*
Traducción de Anne-Hélène
Suárez Girard

Fecha de publicación: otoño 2017
978-84-9879-711-4



TANG XIANZU
El Pabellón de las Peonías
o Historia del alma que regresó
Edición y traducción
de Alicia Relinque Eleta

472 pp · 25,00 €
978-84-9879-667-4
Edición en tapa dura

Las tesis audaces contenidas en el *Zhuangzi* o *Escritos del Maestro Zhuang* en forma de diálogos, fábulas y pequeñas historias están en las antípodas de lo que se ha venido en llamar sabiduría china. Opuestos al ideal moralizador de la escuela confuciana, estos textos son una invitación a todas las transgresiones posibles, mundanas, cognitivas o morales, y una impugnación del orden establecido y sus jerarquías. El comentario de Romain Graziani es la mejor introducción a una de las formas de pensamiento más radicales producidas por la China antigua.

Contemporáneo de Shakespeare y Cervantes, Tang Xianzu es uno de los máximos representantes de la segunda edad de oro del teatro chino. Entre sus obras destaca esta apasionada historia de amor entre la hermosa Du Liniang y el joven Liu Mengmei. La joven, heroína romántica por excelencia, lucha por alcanzar el objeto de sus sueños, incluso hasta la muerte. La trama, en la que se entretajan momentos de profundo lirismo con situaciones hilarantes, ofrece una inspirada reflexión sobre las fronteras entre la realidad y la ilusión.

Consuelo Martín (ed.)	Bhagavad Gita (7ª edición)	978-84-9879-677-3	20,00 €
Iñaki Preciado Idoeta (ed.)	Tao Te Ching. Los libros del Tao	978-84-8164-835-5	35,00 €
Carlos Rubio y Rumi Tani (eds.)	Historia de los hermanos Soga [Soga monogatari]	978-84-9879-246-1	24,00 €
Joaquín Sanmartín (ed.)	Gilgames, rey de Uruk	978-84-8164-732-7	25,00 €



HANNAH ARENDT
Y GERSHOM SCHOLEM
Correspondencia

Edición e introducción
de Marie Luise Knott
Traducción de Linda Maeding
y Lorena Silos

Fecha de publicación: otoño 2017
978-84-9879-713-8

Las cartas que Hannah Arendt y Gershom Scholem intercambiaron entre 1939 y 1964, desde su común amistad con Walter Benjamin hasta el final de su relación a raíz del juicio de Eichmann, son un valioso documento para comprender la historia intelectual contemporánea. Dos posturas de pensamiento muy distintas ante el acontecimiento de la Shoá, la construcción del Estado de Israel y el presente y futuro del judaísmo.

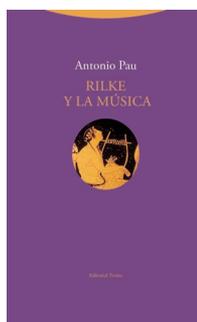


NORBERTO BOBBIO
El oficio de vivir, de enseñar, de escribir.
Conversación con Pietro Polito

Traducción de Andrea Greppi

978-84-9879-700-8

«Nada hay más costoso que levantar todos los velos que cubren ante uno mismo el fondo oscuro de la propia naturaleza. Nada más difícil ni más desagradable. He sido siempre muy autocrítico conmigo mismo. He hablado a menudo, como en esta entrevista, de la lección de los clásicos. La primera y la más duradera lección que me han dejado es la de la humildad, la de no creérselo, la de no perder el sentido de la proporción» (Norberto Bobbio).



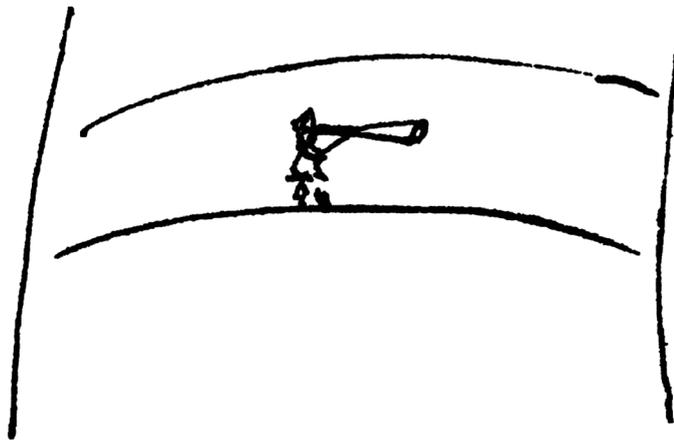
ANTONIO PAU
Rilke y la música

112 pp · 14,00 €
978-84-9879-665-0

Rilke sintió durante mucho tiempo aversión por la música. Veía en la música una seducción que podía distraerle de su verdadera tarea, la tarea poética. Sin embargo, en los últimos años de su vida tuvo varias vivencias que le aproximaron a la música, a la que cantó en esta última etapa: «Música... eres más que nosotros... liberada estás de buscar cualquier meta».

«Un texto ejemplar capaz de aportar todas las claves para entender la compleja poética rilkiana e iluminar su cambiante relación con el universo de los sonidos». (Stefano Russomanno, *ABC Cultural*)

Ernesto Cardenal	Cántico cósmico	978-84-9879-348-2	25,00 €
Paul Celan	Obras completas	978-84-8164-297-1	35,00 €
Stefan George	Nada hay donde la palabra quiebra. Antología de poesía y prosa	978-84-9879-204-1	16,00 €
Edmond Jabès	El pequeño libro de la subversión fuera de sospecha	978-84-8164-961-1	11,00 €
Nelly Sachs	Viaje a la transparencia. Obra poética completa	978-84-8164-973-4	28,00 €

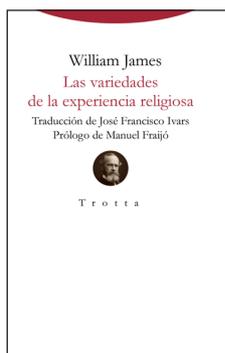


Dibujo de Søren Kierkegaard.
Encabeza una carta a Regine Olsen

Las torres del aire o del viento son construcciones levantadas en algunas poblaciones iraníes próximas al desierto. Construidas con materiales sencillos pero resistentes, recogen el aire fresco de las capas altas de la atmósfera y permiten orear y refrescar las viviendas de su alrededor. Han resistido las inclemencias de todas las estaciones y de la historia. Se llaman *badgir*.

Algo así desearíamos que fueran los libros que sean acogidos en esta nueva colección. Libros no urgentes ni excesivamente movilizadores, pero necesarios, que se resisten a convertirse en inexistentes. Y refrescan y mantienen vivas las palabras.

El futuro lector podrá tener la seguridad de que se trata de ediciones íntegras, de textos premeditados, convenientemente contextualizados y anotados, con índices oportunos: todo será sólo lo preciso.

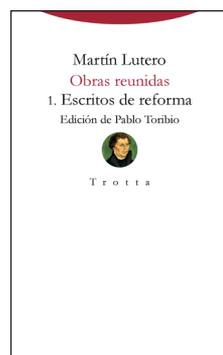


WILLIAM JAMES
Las variedades de la experiencia religiosa. Un estudio de la naturaleza humana

Prólogo de Manuel Fraijó
Traducción de José Francisco Yvars

Fecha de publicación: otoño 2017
978-84-9879-680-3

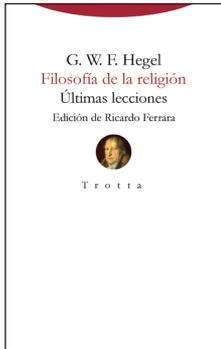
Publicada originalmente en 1902, esta serie de conferencias resultó pionera en el estudio psicológico de la religión, preparando el terreno a contribuciones posteriores como las de Freud y Jung y a los estudios de psicología clínica. William James trata con penetración y sabiduría erudita aspectos cruciales de la experiencia religiosa como la conversión, la santidad, el éxtasis o el misticismo. Sus ideas, basadas en el análisis de un rico material de testimonios y vivencias, no han perdido nada de su inicial frescura.



MARTÍN LUTERO
Obras reunidas.
1. Escritos de Reforma
Edición de Pablo Toribio

Fecha de publicación: otoño 2017
978-84-9879-715-2

La persona de Lutero y cuanto representó supuso una convulsión en el panorama religioso, político, social, literario y artístico de la Europa de su tiempo. Este primer volumen de sus Escritos reúne los textos en torno a los inicios de la Reforma. En ellos Lutero formula sus cuestionamientos radicales tanto de la práctica como de la doctrina de la Iglesia, atento siempre a los problemas socio-políticos de la época.

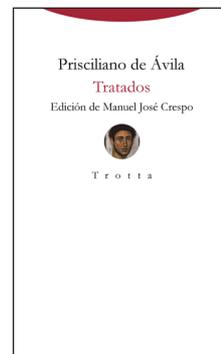


GEORG WILHELM FRIEDRICH
HEGEL
Filosofía de la religión. Últimas
lecciones

Edición y traducción
de Ricardo Ferrara

Fecha de publicación: otoño 2017
978-84-9879-710-7

El volumen recoge las lecciones más representativas del pensamiento de Hegel sobre filosofía de la religión en su última etapa de docencia (1824). Concepto, realización y culto serán los tres ejes en torno a los cuales estudia el grupo de religiones «determinadas» (magia, hinduista, egipcia, griega y judía) hasta llegar a la religión cristiana como religión «consumada».



PRISCILIANO DE ÁVILA
Tratados

Edición y traducción de Manuel
José Crespo

Fecha de publicación: otoño 2017
978-84-9879-712-1

Personaje hispano del último tercio del siglo IV, un período de intercambio entre la cultura grecolatina y la novedad del cristianismo. De familia noble, controvertido, erudito de prestigio, convertido al cristianismo y ordenado obispo, fue considerado disidente y hereje, y ajusticiado por el poder secular. Por primera vez, en versión íntegra, se publican en español sus *Tratados*.