

## Todos estamos en peligro. Entrevistas e intervenciones

Pier Paolo Pasolini

Edición y traducción de Antonio  
Giménez Merino, Josep Torrell  
y Juan-Ramón Capella

LA DICHA DE ENMUDECER

Fecha de lanzamiento: 05/02/2018  
ISBN: 978-84-9879-688-9  
Encuadernación en rústica  
420 páginas



9 788498 796957

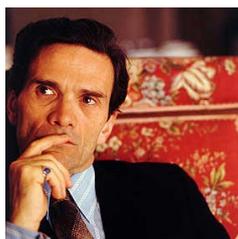
Dimensiones: 145 x 230 mm  
Grosor: 20 mm  
Peso: 540 g

PVP: 31,00 euros  
PVP sin IVA: 29,81 euros

Materias IBIC: DNF (Ensayos literarios) / JPFC (Marxismo y comunismo) / HBLW3  
(Historia de posguerra del siglo XX: c. 1945-c. 2000)

La entrevista constituyó para Pasolini un medio expresivo propio, más literario que periodístico, que le permitía clarificar el sentido estético y social de sus propuestas y autoafirmarse frente a sus numerosos críticos. Estas conversaciones e intervenciones surgen al hilo de acontecimientos centrales del siglo XX como la resistencia al fascismo, el concilio Vaticano II, el poscolonialismo, las protestas de 1968-1973, la «estrategia de la tensión», las relaciones entre la Unión Soviética y el partido comunista, el extremismo político, la mafia, la corrupción o los incipientes problemas medioambientales, todo ello sobre el telón de fondo de la modernización.

La persecución de la que fue objeto Pasolini resulta fundamental para comprender la furia y la necesidad de rendir cuentas de sí mismo que atraviesan estos textos. Junto con su epistolario, son los que mejor reflejan su soledad frente a un mundo que percibía en involución hacia un gran desastre colectivo. Pero son también una fuente de diálogo con el lector que aún brota con intensidad.



**Pier Paolo Pasolini** (1922-1975) es uno de los intelectuales italianos más significativos del siglo XX en la estela de Antonio Gramsci. Poeta magnífico, narrador, crítico literario y director de cine, Pasolini mostró ser además un finísimo, inteligente y nada académico analista y crítico social.

### Títulos relacionados:



- *Cartas luteranas* (3ª edición, 2017): 978-84-9879-695-7
- *Una fuerza del pasado. El pensamiento social en Pasolini* (2003): 978-84-9879-483-0

EL PARADIGMA  
GARANTISTA *Luigi Ferrajoli*  
*Filosofía crítica del derecho penal*  
Editorial Trotta

## El paradigma garantista. Filosofía crítica del derecho penal

Luigi Ferrajoli

ESTRUCTURAS Y PROCESOS.  
DERECHO

Fecha de lanzamiento: 05/02/2018  
ISBN: 978-84-9879-733-6  
Encuadernación en rústica  
248 páginas

Dimensiones: 145 x 230 mm  
Grosor: 11 mm  
Peso: 335 g



PVP: 20,00 euros  
PVP sin IVA: 19,23 euros

Materias IBIC: LNFB (Derecho de la justicia penal) / LAB (Filosofía del derecho) /  
LNDC (Derechos fundamentales y libertades públicas)

La seguridad y la libertad de los ciudadanos no solo están amenazadas por los delitos, sino también, y a veces en mayor medida, por penas excesivas, por arrestos y procesos sumarios, por controles arbitrarios e invasivos de la policía: esto es, por el conjunto de intervenciones que recibe la noble denominación de «justicia penal», pero que, en la historia de la humanidad, ha costado más dolor e injusticia que los delitos cometidos. Desde la conciencia del carácter terrible del poder de castigar, la teoría del garantismo modela el derecho penal como sistema de garantías de los derechos individuales, idóneo para minimizar, junto con la violencia de los crímenes, la violencia institucional de los aparatos represivos. Esta obra constituye una vía de acceso asequible para el conocimiento del paradigma garantista elaborado por Luigi Ferrajoli. Recupera y ordena textos menos accesibles y páginas extraídas de algunas de sus principales monografías, proporcionando al lector los puntos de referencia indispensables para orientarse en el amplio y complejo corpus de los escritos penales ferrajolianos. Incorpora además una bibliografía exhaustiva de los mismos, tanto en forma de libro o artículos como de voces de diccionario, ponencias, prólogos o entrevistas, en italiano y en castellano.



**Luigi Ferrajoli** es uno de los juristas italianos más reconocidos y el máximo exponente del garantismo penal. Enseña Filosofía del derecho y Teoría general del derecho en la Università Roma Tre.

<http://www.trotta.es/autores/luigi-ferrajoli/501/>

## Luigi Ferrajoli en Trotta:



- *La lógica del derecho. Diez aportías en la obra de Hans Kelsen* (2017): 978-84-9879-676-6
- *Los derechos y sus garantías* (2016): 978-84-9879-620-9
- *Principia iuris. Teoría del derecho y de la democracia* (3 vols., 2011)
- *Poderes salvajes. La crisis de la democracia constitucional* (2011): 978-84-9879-207-2
- *Derecho y razón. Teoría del garantismo penal* (2011): 978-84-9879-046-7
- *Democracia y garantismo* (2010): 978-84-9879-005-4
- *Derechos y garantías. La ley del más débil* (2010): 978-84-8164-285-8
- *Los fundamentos de los derechos fundamentales* (2009): 978-84-8164-436-4
- *Garantismo. Una discusión sobre derecho y democracia* (2009): 978-84-8164-866-9
- *Razones jurídicas del pacifismo* (2004): 978-84-8164-693-1



## Tradición y política. Correspondencia (1939-1964)

Hannah Arendt y Gershom Scholem

TIEMPO RECUPERADO

Fecha de lanzamiento: 26/02/2018  
ISBN: 978-84-9879-713-8  
Encuadernación en rústica  
336 páginas



9 788498 797138

Dimensiones: 145 x 230 mm  
Grosor: 15 mm  
Peso: 430 g

PVP: 28,00 €  
PVP sin IVA: 26,92 €

Materias IBIC: HPS (Filosofía social y política) / HRJ (Judaísmo) / HBLW (Historia del siglo XX: c. 1900-c. 2000)

«Los judíos mueren en Europa y se los entierra como a perros». Así terminaba la carta de octubre de 1940 en la que Hannah Arendt comunicaba a Gershom Scholem que Walter Benjamin, su amigo común, se había quitado la vida huyendo de los nazis. Esta correspondencia, que comienza en 1939 con una carta de Arendt desde París y termina en 1964 con una carta de Scholem desde Jerusalén, muestra en qué medida a ambos les unían su dolor por los muertos y la lucha por la memoria del pueblo judío, y cómo estas dos claves cimentaron su amistad.

Con la mirada puesta en el fracaso de la emancipación y la asimilación, los dos pensadores trabajaron en una relectura de la historia judía: Scholem vio en la mística una «corriente invisible», mientras que Arendt reconoció en la conciencia de paria una «tradición oculta» del judaísmo. Sobre este trasfondo se desgranaban las circunstancias de un diálogo por escrito que adquiere las dimensiones de un documento histórico y político. El lector hallará en estas páginas datos reveladores sobre la complicada publicación póstuma de los escritos de Benjamin; sobre la gestación y edición de *Las grandes tendencias de la mística judía* de Scholem y *Los orígenes del totalitarismo* de Arendt; sobre la laboriosa recuperación del legado judío expoliado por los nazis, o sobre los motivos que con ocasión del juicio de Adolf Eichmann finalmente dieron al traste con esta relación intelectual y amistosa.

### Argumentos comerciales:

- *Babelia* ha publicado un artículo sobre el libro el sábado 17 de febrero: [https://elpais.com/cultura/2018/02/13/babelia/1518516199\\_579544.html](https://elpais.com/cultura/2018/02/13/babelia/1518516199_579544.html)

- De Gershom Scholem publicaremos próximamente una nueva edición de *Conceptos básicos del judaísmo*.



**Hannah Arendt** (1906-1975), fue una teórica política alemana, posteriormente nacionalizada estadounidense, de origen judío y una de las personalidades más influyentes del siglo XX.

<http://www.trotta.es/autores/hannah-arendt/167/>



**Gershom Scholem** (1897-1982), filólogo e historiador israelí, figura destacada dentro y fuera del judaísmo, unánimemente considerado como el más importante especialista mundial en mística judía, también conocida bajo el nombre de cábala.

<http://www.trotta.es/autores/gershom-scholem/364/>

## Hannah Arendt en Trotta:



*Crisis de la República* (2015)

978-84-9879-595-0

15,00 €

*Más allá de la filosofía. Escritos sobre cultura, arte y literatura* (2014)

978-84-9879-531-8

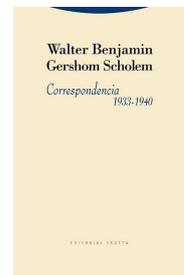
18,00 €

*Lo que quiero es comprender. Sobre mi vida y mi obra* (2014)

978-84-9879-181-5

18,00 €

## Gershom Scholem en Trotta:



*Conceptos básicos del judaísmo. Dios, Creación, Revelación, Tradición, Salvación*  
Próxima publicación: primavera de 2018

*Hay un misterio en el mundo. Tradición y secularización* (2006)

978-84-8164-831-7

12,00 €

*Los nombres secretos de Walter Benjamin* (2004)

978-84-8164-671-9

12,00 €

*«...todo es cábala». Diálogo con Jörg Drews* (2001)

978-84-8164-463-0

10,00 €

*Correspondencia 1933-1940 con Walter Benjamin* (2011)

978-84-9879-212-6

20,00 €