

## ÍNDICE GENERAL

<i>Prólogo</i> .....	9
I. LA FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN EN EL CAMPO DE LA CIENCIA DE LAS RELIGIONES	
1. HISTORIA DEL ESTUDIO POSITIVO DEL HECHO RELIGIOSO .....	17
I. El estudio del hecho religioso desde la Antigüedad grecorromana hasta el siglo XIX .....	18
II. La ciencia moderna de las religiones .....	24
1. Presupuestos comunes a las primeras elaboraciones de la ciencia de las religiones .....	25
2. Max Müller y la mitología natural.....	27
3. El animismo de Edward B. <i>Tylor</i> .....	30
4. James George Frazer. La magia, origen de la religión.....	31
5. Émile Durkheim y la interpretación sociológica de la religión	33
6. Wilhelm Schmidt y el monoteísmo primitivo .....	38
7. Algunos resultados de este período de la ciencia de las religiones.....	41
2. EL MÉTODO FENOMENOLÓGICO Y SU APLICACIÓN AL ESTUDIO DEL HECHO RELIGIOSO.....	45
I. Historia de su desarrollo y principales representantes .....	45
II. El método fenomenológico. Elaboración sistemática .....	56
1. Fenomenología, ciencias de la religión, filosofía de la religión y teología .....	65
2. Algunos resultados de la aplicación del método fenomenológico al estudio del hecho religioso .....	71

3. Tipología de las religiones .....	73
III. La fenomenología de la religión en el campo de los saberes sobre el fenómeno religioso. Resultados de la investigación metodológica .....	75
1. Complementariedad de la perspectiva fenomenológica y de la científica para el estudio del hecho religioso .....	79
2. Fenomenología de la religión y filosofía de la religión.....	80
3. Fenomenología de la religión y teología.....	82

II. HACIA UNA COMPRENSIÓN DEL HECHO RELIGIOSO

1. LO SAGRADO COMO ORDEN Y ÁMBITO DE REALIDAD .....	87
I. Introducción en el ámbito de lo sagrado .....	93
II. Los signos de la ruptura de nivel que comporta lo sagrado.....	96
1. La experiencia de lo numinoso .....	96
2. Los ritos de iniciación.....	98
3. La conversión y la iluminación .....	100
4. Tabú y sacralidad .....	105
III. Nuevas aportaciones al tema de lo sagrado .....	107
1. Lo sagrado, lo sacral y lo divino .....	107
2. Lo sagrado en la obra de René Girard .....	109
3. Lo sagrado y sus transformaciones en la sociedad actual.....	114
2. EL MISTERIO. LA REALIDAD DETERMINANTE DEL ÁMBITO DE LO SAGRADO.....	117
I. La comprensión del mundo religioso desde la idea de la potencia y desde la figura de Dios .....	118
II. El misterio, realidad determinante del ámbito de lo sagrado.....	122
1. El Misterio en Rudolf Otto.....	122
2. El Misterio como trascendencia.....	126
a) El Misterio como totalmente otro.....	127
b) El Misterio como realidad ontológicamente suprema .....	130
c) El Misterio y su absoluta superioridad axiológica .....	131
d) El Misterio como santidad augusta .....	132
e) Representaciones religiosas de la trascendencia en cuanto elemento constitutivo del Misterio .....	135
3. La absoluta trascendencia del Misterio atestiguada por las tradiciones religiosas.....	137
a) El Misterio santo como la más absoluta Trascendencia.....	137
b) Trascendencia en la más íntima inmanencia .....	141
c) El Misterio santo como Presencia .....	144
4. El Misterio como trascendencia «activa».....	145
a) El Dios del destino y la idea de Providencia.....	147

ÍNDICE GENERAL

b) Representación personal del Misterio.....	149
c) El Misterio santo, <i>Summum Bonum</i> , Bien supremo .....	151
d) El Misterio santo como Belleza soberana.....	154
e) El Misterio como salvación.....	155
3. LA ACTITUD RELIGIOSA DEL HOMBRE. ESTRUCTURA FUNDAMENTAL .....	161
I. La actitud religiosa, actitud extática o de reconocimiento .....	162
II. La actitud religiosa, actitud salvífica .....	167
III. De la actitud a la experiencia religiosa .....	174
IV. Actitud religiosa e intenciones no religiosas de la relación con el absoluto.....	177
4. EL MUNDO DE LAS MEDIACIONES RELIGIOSAS .....	195
I. Las mediaciones «objetivas» .....	195
II. Las mediaciones «subjetivas». Las expresiones de la actitud religiosa .....	206
1. Las expresiones de la actitud religiosa en el nivel racional .....	209
2. Las expresiones de la actitud religiosa en el nivel de la acción .....	212
3. Las expresiones de la actitud religiosa en el sentimiento y la emoción .....	219
4. La expresión comunitaria de la actitud religiosa .....	220
III. De la actitud religiosa a los actos religiosos .....	225
1. La oración, acto central de la actitud religiosa .....	226
2. El sacrificio.....	239
III. LAS CONFIGURACIONES DE LO DIVINO EN LA HISTORIA DE LAS RELIGIONES	
1. LA FIGURA DEL SER SUPREMO EN LOS PUEBLOS SIN ESCRITURA .....	251
2. EL POLITEÍSMO. LA CONFIGURACIÓN DE LA DIVINIDAD EN UNA MULTIPLICIDAD DE FIGURAS.....	261
3. EL DUALISMO RELIGIOSO. LA CONFIGURACIÓN DUALISTA DE LA DIVINIDAD.....	273
4. LA CONFIGURACIÓN MONISTA DE LA DIVINIDAD.....	281
5. EL BUDISMO. LA REPRESENTACIÓN DE LO DIVINO A TRAVÉS DEL SILENCIO SOBRE DIOS Y DEL VACÍO DE TODA REPRESENTACIÓN .....	299
I. El budismo y sus numerosas formas .....	301
II. El ateísmo de la tradición budista.....	304

III. El budismo o la religión como liberación de la contingencia y del sufrimiento.....	309
IV. La representación de la realidad última por el silencio y la ausencia de toda representación.....	314
6. EL MONOTEÍSMO PROFÉTICO, NUEVA FORMA DE CONFIGURACIÓN DE LA DIVINIDAD.....	321
I. El monoteísmo y sus más importantes formas .....	323
II. Los rasgos esenciales de la configuración monoteísta de la divinidad .....	327
III. El monoteísmo en la religión de Israel.....	330
IV. Interpretación de la configuración monoteísta de la divinidad....	342
V. Conclusión.....	345
IV. LA FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN EN EL MARCO DE LOS ESTUDIOS SOBRE EL HECHO RELIGIOSO. SU DESARROLLO EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX. SITUACIÓN ACTUAL	
1. LOS MUCHOS NOMBRES PARA EL ESTUDIO DE LA RELIGIÓN.....	353
2. EMERGENCIA Y DESARROLLO DE LA MODERNA CIENCIA DE LAS RELIGIONES .....	357
3. LA BÚSQUEDA, POR LA CIENCIA DE LAS RELIGIONES, DE SU RECONOCIMIENTO ACADÉMICO .....	363
4. TEOLOGÍA Y CIENCIA DE LA RELIGIÓN EN LOS PRIMEROS PASOS DE ESTA DISCIPLINA Y EN SU DESARROLLO HASTA LA ACTUALIDAD .....	375
5. APORTACIONES DESDE LA FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN A LA TEOLOGÍA CRISTIANA DE LAS RELIGIONES.....	383
I. Pluralismo religioso.....	383
II. El cristianismo, un hecho histórico que forma parte de la historia de las religiones.....	390
III. Aportaciones a la teología de las religiones desde la fenomenología de la religión .....	394
6. «RELIGIÓN», UNA PALABRA CONTROVERTIDA Y UN CONCEPTO SOMETIDO A DISCUSIÓN PARA UNA REALIDAD MANIFIESTAMENTE PRESENTE EN LA HISTORIA HUMANA.....	403
I. «Religión» en los orígenes del cristianismo y a lo largo de su historia .....	405

II. Idea de «religión» y fenomenología de la religión.....	415
7. LA FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN DESDE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX. PROBLEMAS, TAREAS Y PERSPECTIVAS.....	423
I. Crisis de la fenomenología «clásica» de la religión.....	433
II. Historia y estructura en el estudio del hecho religioso.....	433
III. La crítica de la fenomenología desde las «ciencias empíricas» de la religión.....	437
IV. Reduccionismo y antirreduccionismo.....	444
V. La tensión explicar-comprender.....	459
8. NUEVAS FORMAS DE FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN.....	467
I. Nuevas fenomenologías y ensayos de hermenéutica de la religión.....	477
9. LA ACTUAL SITUACIÓN DE LA <i>RELIGIONSWISSENSCHAFT</i> Y LA FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN EN EL ÁMBITO CULTURAL ALEMÁN.....	489
I. La fenomenología orientada al planteamiento y la búsqueda de respuestas a los problemas fundamentales del ser humano.....	492
10. MÁS ALLÁ DE LA FENOMENOLOGÍA.....	499
11. ¿HAY TODAVÍA UNA OPORTUNIDAD PARA LA FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN?.....	509
12. LOS NUEVOS MOVIMIENTOS RELIGIOSOS (NMR): ENSAYO DE CLASIFICACIÓN E INTERPRETACIÓN.....	513
I. Hacia una nueva tipología de los NMR.....	517
1. NMR surgidos en las religiones tradicionales de los pueblos sin escritura.....	518
2. NMR surgidos en el seno de religiones de larga tradición escrita y, en algunos casos, con pretensiones de universalidad...	520
a) NMR en el hinduismo.....	520
b) NMR en el interior del budismo.....	522
c) NMR en Japón.....	522
d) NMR en el islamismo.....	523
e) NMR surgidos del cristianismo.....	525
f) NMR de la constelación esotérico-ocultista.....	529
g) NMR de origen científico y psicológico.....	532

II. Nuevas espiritualidades laicas.....	532
1. La espiritualidad «nueva era»: la búsqueda de la autorrealización.....	534
2. La espiritualidad del humanismo laico.....	536
III. Hacia una interpretación de los NMR .....	537
IV. Sentido y valor de los NMR .....	543

RECAPITULACIÓN

I. El hecho religioso en la historia de la humanidad.....	549
II. De la religión a la fenomenología de la religión.....	552
III. El método de la fenomenología de la religión: rasgos peculiares	555
IV. La tarea de la fenomenología de la religión: hacia una comprensión de la estructura significativa del hecho religioso.....	557
1. El mundo de lo sagrado.....	558
2. El mundo de lo sagrado surge de la presencia del Misterio ...	561
3. La experiencia religiosa y sus formas. Hacia una definición de su estructura .....	564
4. El mundo de las mediaciones religiosas.....	568
V. Hacia una definición de la religión.....	572
VI. Aportaciones de la fenomenología de la religión al conocimiento de la religión y del fenómeno humano .....	574
 BIBLIOGRAFÍA .....	 577
I. Diccionarios y enciclopedias .....	577
II. Manuales, introducciones, tratados sistemáticos y monografías..	578
III. Algunas publicaciones periódicas .....	605
 <i>Índice de materias</i> .....	 607
<i>Índice de autores</i> .....	613
<i>Índice general</i> .....	623