

El tiempo, tribunal de la historia

Reyes Mate

ESTRUCTURAS Y PROCESOS.
FILOSOFÍA

Fecha de lanzamiento: 08/01/2018
ISBN: 978-84-9879-729-9
Encuadernación en rústica
176 páginas



PVP: 16,00 euros
PVP sin IVA: 14,42 euros

Dimensiones: 145 x 230 mm
Grosor: 9 mm
Peso: 250 g

Materias IBIC: HPCF (Filosofía occidental, c. 1900-) / HPQ (Ética y filosofía moral) / HBTZ1 (El Holocausto)

<http://www.trotta.es/libros/el-tiempo-tribunal-de-la-historia/9788498797299/>

La experiencia de lo impensable por la que pasaron los supervivientes de los campos de exterminio plantea la cuestión del deber de memoria. Es lo que Theodor W. Adorno formulara como nuevo imperativo categórico: que los hombres orienten «su pensamiento y su acción de modo que Auschwitz no se repita». La memoria significa asumir la autoridad del acontecimiento real que toma por asalto al sujeto, trastrocando a su pesar su capacidad cognitiva, su autonomía y su iniciativa y obligándole a encarar aquello que da que pensar. Pero este «giro epistémico» no ha tenido lugar: la historia ha seguido a su aire como si nada hubiera ocurrido.

Pues la mayor resistencia a este cambio de orientación es el tiempo que corre y se sustancia en progreso, en un continuum sin fisuras en el que el mal queda subsumido sin resto. Tomar en serio el deber de memoria implica, por el contrario, una concepción del tiempo que abre una brecha en el tiempo lineal «por donde pudiera venir el Mesías». Así, los dos polos de la elipse que recorre este libro son el tiempo de internet, que nada quiere saber del pasado, pues crea la ilusión de la inmortalidad, y el tiempo bíblico, que sí sabe del pasado, pues afronta la pregunta por el mal y el sufrimiento. Al cuestionar la tiranía del tiempo gnóstico del progreso, este otro tiempo apocalíptico hace volver al origen que puso en marcha el tiempo.



Reyes Mate. Es doctor por la Wilhelms-Universität de Münster y por la Universidad Autónoma de Madrid y profesor de investigación emérito del Consejo Superior de Investigaciones Científicas en el Instituto de Filosofía, del que ha sido miembro fundador y director de 1990 a 1998. Es codirector de la Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía.

<http://www.trotta.es/autores/reyes-mate/610/>

Otros libros del autor publicados en Editorial Trotta:

- *La piedra desechada* (2013): 978-84-9879-458-8
- *Medianoche en la historia* (2009): 978-84-8164-844-7
- *Memoria de Auschwitz* (203): 978-84-8164-648-1



Las bifurcaciones del orden. Revolución, ciudad, campo e indignación

Boaventura de Sousa Santos

ESTRUCTURAS Y PROCESOS.
CIENCIAS SOCIALES

Fecha de lanzamiento: 08/01/2018
ISBN: 978-84-9879-728-2
Encuadernación en rústica
296 páginas



PVP: 24,00 euros
PVP sin IVA: 23,08 euros

Dimensiones: 145 x 230 mm
Grosor: 13 mm
Peso: 390 g

Materias IBIC: LAF (Sistemas jurídicos) / LAQ (Derecho y sociedad) / JPW (Activismo político)

<http://www.trotta.es/libros/la-bifurcaciones-del-orden/9788498797282/>

Continuación de Sociología jurídica crítica, la presente obra recoge un conjunto de estudios realizados por Boaventura de Sousa Santos a lo largo de las últimas cuatro décadas sobre temas de sociología del derecho. En ellos analiza, en contextos temporales y espaciales muy distintos, los diferentes y complejos modos en que el orden jurídico, el derecho y los tribunales reflejan los procesos de transformación social y simultáneamente influyen en ellos.

Las condiciones dentro de las cuales el derecho puede movilizarse para mejorar la vida de los grupos y las clases sociales más vulnerables, así como para disminuir la injusticia social, la desigualdad y la discriminación, son muy exigentes. La experiencia social y política de los últimos años hace prever que tales condiciones serán cada vez más difíciles de obtener y que, en consecuencia, el derecho servirá cada vez más incondicionalmente a los intereses de las clases dominantes y las fuerzas conservadoras, tanto en la esfera social como en la esfera política y cultural. Sin embargo, como revelan algunos de los estudios incluidos en este volumen, la tensión entre usos hegemónicos y usos contrahegemónicos permanece.

Con este libro se consolida la sociología jurídica de las ausencias y de las emergencias sobre la que el autor ha venido trabajando desde la década de los años setenta.

Argumentos comerciales:

- El autor visitará España en el mes de marzo
- Este libro se considera la continuación de *Sociología jurídica crítica*

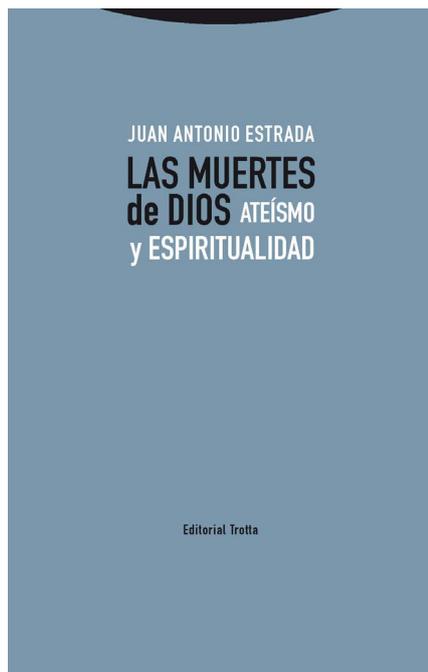


Boaventura de Sousa Santos. Es Profesor Catedrático Jubilado de la Facultad de Economía de la Universidad de Coímbra, Distinguished Legal Scholar de la Facultad de Derecho de la Universidad de Wisconsin-Madison y Global Legal Scholar de la Universidad de Warwick. Es asimismo director del Centro de Estudios Sociales de la Universidad de Coímbra y coordinador del Observatorio Permanente de la Justicia Portuguesa.

<http://www.trotta.es/autores/boaventura-de-sousa-santos/264/>

Otros libros del autor publicados en Editorial Trotta:

- *Sociología jurídica crítica* (2009): 978-84-8164-983-3
- *Si Dios fuese un activista de los derechos humanos* (2014): 978-84-9879-483-0
- *El milenio huérfano* (2011): 978-84-9879-233-1



Las muertes de Dios. Ateísmo y espiritualidad

Juan Antonio Estrada

ESTRUCTURAS Y PROCESOS.
RELIGIÓN

Fecha de lanzamiento: 08/01/2018
ISBN: 978-84-9879-731-2
Encuadernación en rústica
216 páginas



PVP: 19,00 euros
PVP sin IVA: 18,27 euros

Dimensiones: 145 x 230 mm
Grosor: 10 mm
Peso: 300 g

Materias HRAB (Filosofía de la religión) / HRQA5 (Agnosticismo y ateísmo) / HRCM (Teología cristiana)

<http://www.trotta.es/libros/las-muertes-de-dios/9788498797312/>

Las «muertes de Dios» expresan las diversas etapas ideológicas que han generado la crisis actual de la fe en Dios. Por un lado, la filosofía ha resaltado la incapacidad humana para hablar de una divinidad trascendente sin falsearla. Nietzsche ha sido el referente fundamental, pero no el único, al subrayar el ocaso de la divinidad judía y cristiana en Occidente. Pero la crisis de Dios tiene raíces internas, comenzando con las imágenes salvajes de la divinidad en el Antiguo Testamento y el carácter proyectivo y retrospectivo de la imagen monoteísta. No se puede obviar la ambigüedad del Dios bíblico y el carácter mítico del imaginario que lo representa. A esto hay que añadir el nuevo contexto histórico-crítico de los textos cristianos. Especialmente la cruz de Jesús es objeto de debate, pues hay que hacer comprender cómo el ajusticiamiento de un presunto delincuente puede convertirse en un hecho salvador y en una revelación divina. El cristianismo tiene que mostrar cómo el silencio y la no intervención de Dios puede ser la manifestación de un Dios misericordioso.

El problema se agrava con el anuncio de la resurrección y sus diversas interpretaciones, que no solo ofrecen hermenéuticas diferentes de la muerte sino también de la salvación, de las imágenes de Dios y del significado de la filiación divina de Jesús. El paso del hijo del hombre a Hijo de Dios acentúa la tensión inherente

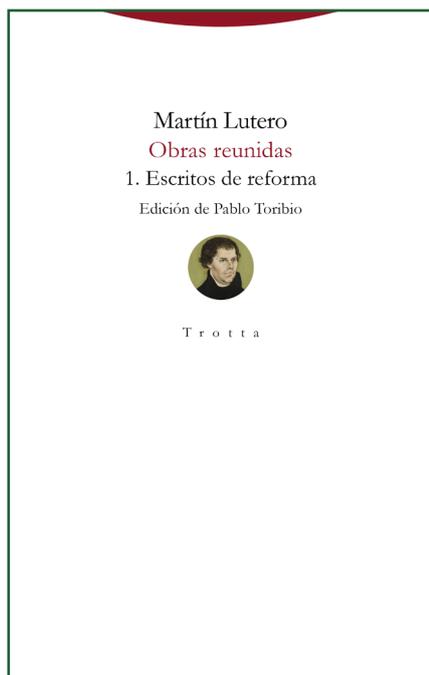


Juan Antonio Estrada. Catedrático de Filosofía, es actualmente profesor emérito en la Universidad de Granada, en la que obtuvo el doctorado en filosofía, después de la licenciatura que cursó en la Universidad de Comillas en Madrid. Es también doctor en teología por la Universidad Gregoriana de Roma, tras sus estudios teológicos en Innsbruck (maestro en teología) y Múnich. A lo largo de su docencia universitaria ha impartido cursos de filosofía, y también de teología, en universidades latinoamericanas, especialmente en San Salvador y en México. Ha recibido el doctorado honoris causa de la Universidad Iberoamericana de México (2013). Es miembro de la Asociación Española de Ciencias de la Religión y de la Asociación de Teólogos Juan XXIII, y forma parte del consejo asesor de diversas revistas de filosofía y de teología.

<http://www.trotta.es/autores/juan-antonio-estrada/467/>

Otros libros del autor publicados en Editorial Trotta:

- *¿Qué decimos cuando hablamos de Dios?* (2015): 978-84-9879-564-6
- *Religiosos en una sociedad secularizada* (2008): 978-84-9879-009-2
- *Por una ética sin teología* (2004): 978-84-8164-709-9
- *Imágenes de Dios* (2003): 978-84-8164-584-2
- *Razones y sinrazones de la creencia religiosa* (2001): 978-84-8164-411-1



Obras reunidas. 1. Escritos de reforma

Martín Lutero

Edición de Pablo Toribio

TORRE DEL AIRE

Fecha de lanzamiento: 29/01/2018
ISBN: 978-84-9879-715-2
Encuadernación en tapa dura
536 páginas



PVP: 30,00 euros
PVP sin IVA: 28,85 euros

Dimensiones: 145 x 230 mm
Grosor: 31 mm
Peso: 790 g

Materias IBIC: HRCM (Teología cristiana) / HRCC9 (Protestantismo e Iglesias protestantes) / HRAM2 (Religión y política)

<http://www.trotta.es/libros/obras-reunidas/9788498797152/>

La persona de Lutero y cuanto representó supuso una convulsión en el panorama religioso, político, social, literario y artístico de la Europa de su tiempo. Este primer volumen de los tres previstos reúne los textos en torno a los inicios de la Reforma. En ellos Lutero formula sus cuestionamientos radicales tanto de la práctica como de la doctrina de la Iglesia, atento siempre a los problemas socio-políticos de la época.

Argumentos comerciales:

- Hasta ahora no se habían publicado en español las obras completas de Martín Lutero.
- Estas *Obras reunidas* constarán de otros dos volúmenes que Trotta publicará próximamente.



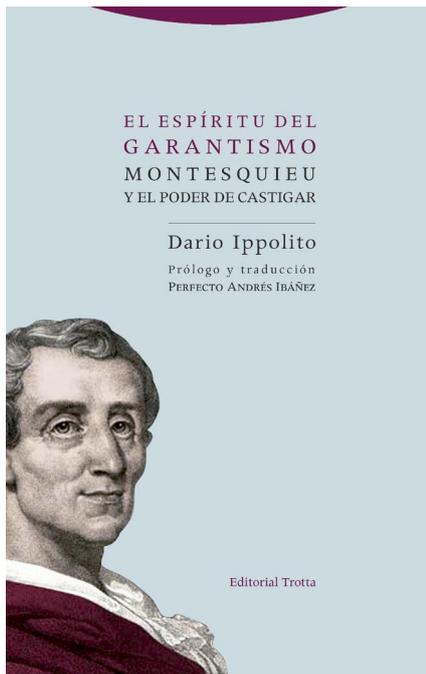
Martín Lutero. (1483-1546), monje agustino y profesor de la Universidad de Wittenberg, desencadenó la Reforma protestante en el otoño de 1517 con su crítica a la venta de indulgencias papales. Su teología, construida sobre la idea de la justificación por la sola fe, se desarrolló paralelamente a su progresivo enfrentamiento con Roma. El movimiento reformador desarrollado a partir de él determinó la historia intelectual, política y social moderna.

<http://www.trotta.es/autores/martin-lutero/1114/>

Títulos relacionados:



- *Martín Lutero. Vida, mundo, palabra*, Thomas Kaufmann (2017): 978-84-9879-680-3
- *Grandes pensadores cristianos. Una pequeña introducción a la teología*, Hans Küng (2015): 978-84-9879-574-5
- *Tratados y sermones*, Thomas Müntzer (2001): 978-84-8164-479-1
- *Historia del cristianismo III. El mundo moderno* (2006): 978-84-8164-799-0



El espíritu del garantismo. Montesquieu y el poder de castigar

Dario Ippolito

Prólogo y traducción de Perfecto
Andrés Ibáñez

ESTRUCTURAS Y PROCESOS.
DERECHO

Fecha de lanzamiento: 29/01/2018
ISBN: 978-84-9879-693-3
Encuadernación en rústica
112 páginas



PVP: 14,00 euros
PVP sin IVA: 13,46 euros

Dimensiones: 145 x 230 mm
Grosor: 6 mm
Peso: 170 g

Materias IBIC: LNF (Derecho y procedimiento penal) / LAB (Filosofía del derecho) / JFXC (Historia de las ideas)

<http://www.trotta.es/libros/el-espiritu-del-garantismo/9788498796933/>

El poder de castigar es un poder trágico, pues protege amenazando y contiene la violencia mediante el uso de la fuerza. Halla su legitimación en la tutela de la vida, de la integridad y de la libertad de las personas, que en ausencia de prohibiciones legales y de una potestad sancionadora quedarían a merced de la ley del más fuerte. Pero inquiriendo, imputando, construyendo y condenando quebranta esa misma inmunidad que guarda. Poder necesario y terrible, su ejercicio siempre puede degenerar en formas opresivas. Montesquieu, padre de la moderna división de poderes, como garantía del principio de legalidad, se revela en estas páginas, relectura de su obra capital *Del espíritu de las leyes*, como penalista que subraya la dependencia de la libertad ciudadana de la bondad de las leyes penales.

«Invocamos el poder de castigar para defender nuestra seguridad. Pero ¿cómo defendernos del poder de castigar?».

Argumentos comerciales:

- El autor es discípulo de Luigi Ferrajoli, uno de los autores más vendidos en Trotta.

Dario Ippolito. Profesor titular de Filosofía del derecho en la Universidad Roma Tres, ha enseñado Historia de las doctrinas políticas e Historia moderna en la Universidad de Roma La Sapienza y es profesor invitado en la École Normale Supérieure de Lyon. En esta misma Editorial es editor (junto con Simone Spina) de la obra de Luigi Ferrajoli *El paradigma garantista. Filosofía crítica del derecho penal* (próxima publicación, febrero de 2018).

<http://www.trotta.es/autores/dario-ippolito/1116/>

Títulos relacionados:



- *Los derechos y sus garantías*, Luigi Ferrajoli (2016): 978-84-9879-620-9

- *Tercero en discordia. Jurisdicción y juez del estado constitucional*, Perfecto Andrés Ibáñez (2015): 978-84-9879-572-1

- *Derecho y razón. Teoría del garantismo penal*, Luigi Ferrajoli (10ª ed. 2011): 978-84-9879-046-7