

ÍNDICE

<i>Nota preliminar</i>	11
I. Praga. Niñez y formación. Primeras obras	13
II. Múnich. Lou Andreas-Salomé	35
III. Wolfratshausen. La primera apertura	43
IV. Florencia, Zoppot. Un viaje como ofrenda	47
V. Berlín. Rusia. Rilke, un hijo del pueblo	51
VI. Worpswede. Segunda apertura. Clara Westhoff	75
VII. París. Primeras impresiones. Acercamiento a Rodin	85
VIII. Viareggio, Roma, Escandinavia	103
IX. París. Rilke, secretario de Rodin	117
X. Capri. Una subjetividad trascendente	163
XI. París. Cézanne. Conferencias y lecturas	177
XII. Venecia. Mimí Romanelli	187
XIII. París. De los <i>Nuevos poemas</i> a <i>Los apuntes de Malte Laurids Brigge</i>	191
XIV. Viajes sin rumbo	205
XV. África. La sensación de fracaso	211
XVI. París. Marthe Hennebert	217
XVII. Lautschin. Weimar. Leyendo a Goethe entre sus cosas	221
XVIII. Múnich. Trámites para la separación	225
XIX. Duino. La revelación de las <i>Elegías</i>	227
XX. Venecia. Encuentro con Eleonora Duse	239
XXI. España. Los ángeles del Greco. Toledo y Ronda	245
XXII. París. La cólera de Rodin	287
XXIII. Alemania, Duino y otra vez París. Encuentro con Franz Werfel. Magda Von Hattingberg	313
XXIV. Múnich, Viena, Múnich. La guerra	321

XXV. Múnich. La Revolución de Noviembre	355
XXVI. Viajes por Suiza. París: una visita fugaz.....	359
XXVII. Berg am Irchel. <i>El legado del conde C. W.</i> El testamento. Baladine Klossowska	393
XXVIII. Berg am Irchel. Lecturas y traducciones de Valéry.....	401
XXIX. El priorato de Etoy	405
XXX. El torreón de Muzot. Las <i>Elegías</i> y los <i>Sonetos</i>	409
XXXI. Viajes y paseos por el Valais. Los poemas franceses	443
XXXII. París. Vida social	459
XXXIII. Muzot y Valmont. Enfermedad y muerte	463
<i>Nota final</i>	483
<i>Cronología</i> (con indicación de domicilios, viajes y obras, y concordancias de literatura alemana y española)	487
<i>Principales obras consultadas</i>	497
I. Rilke	497
II. Rilke en español	499
III. Sobre Rilke	501
1. Obras generales	501
2. Monografías y artículos	502
IV. Sobre Rilke en español	505
<i>Índice onomástico</i>	507
<i>Índice de obras, poemas y primeros versos</i>	525
<i>Índice de lugares</i>	533
<i>Índice de ilustraciones</i>	537
I. <i>El poeta</i>	537
II. <i>Los paisajes</i>	539
III. <i>El arte</i>	539