

## CONTENIDO

<i>Abreviaturas</i> .....	8
Introducción: La sabiduría en el canto: <i>Consuelo Martín</i> .....	9

### BHAGAVAD GĪTĀ

I. El desánimo de Arjuna en la batalla .....	39
II. El sendero del discernimiento .....	45
III. El sendero de las obras .....	77
IV. El conocimiento de la verdad y la renuncia .....	95
V. La renuncia de las obras .....	117
VI. El sendero de la meditación .....	133
VII. Conocimiento y sabiduría .....	149
VIII. La senda hacia lo Absoluto imperecedero .....	159
IX. El misterio del conocimiento de la Verdad .....	169
X. El camino de la gloria divina .....	179
XI. Revelación de la forma cósmica .....	187
XII. El camino del amor divino .....	197
XIII. Discernimiento entre la naturaleza y el espíritu .....	205
XIV. Distinción entre las tres cualidades ( <i>gunas</i> ) de la naturaleza .....	241
XV. El Espíritu supremo .....	249
XVI. La condición divina y la perversa .....	259
XVII. Las tres clases de fe .....	265
XVIII. Renuncia y liberación .....	271
<i>Bibliografía</i> .....	317
<i>Glosario de términos filosóficos sánscritos utilizados</i> .....	319