

CONTENIDO

Introducción: <i>Silvia Alfayé Villa y Francisco Pina Polo</i>	9
--	---

DIOSES

Aretusa y Ganimedes en Eubea: sobre jóvenes y dioses, sobre peces y plantas: <i>Manuel Arjona Pérez</i>	13
¿Hijo de Cleopatra?: <i>Jaime Alvar</i>	31
Peculiaridades de las manifestaciones religiosas en la Anatolia rural de época romana: <i>Arminda Lozano</i>	49
Apollo Cunomaglos, Lord of the Wolves: <i>Ralph Haussler</i>	65
Escritura y ritualidad en los santuarios rupestres de la Cerdanya: <i>Javier Velaza</i>	83
El variado panteón divino de la <i>civitas</i> de <i>Confloenta</i> , Duratón, Segovia, <i>Provincia Hispania Citerior</i> : <i>Juan Santos Yanguas y Santiago Martínez Caballero</i>	95
Global Deities: Gods on the Move in the Ancient Mediterranean World: <i>Greg Woolf</i>	111
Rome in her Old Age: a Topic in the Polemic between Pagans and Christians in Late Antiquity: <i>Mar Marcos</i>	129

SACERDOTES

Reading Runes, Telling Spoons: Priests, Ritual and Magic in Iron Age and Roman <i>Britannia</i> : <i>Miranda Aldhouse-Green</i>	147
Laying Claim to the Cosmos in the «Long» Roman Empire (200 BC-AD 300): <i>Richard L. Gordon</i>	163
Los colegios sacerdotales durante la época triunviral (43-31 a.C.) como instrumento para premiar lealtades: <i>Francisco Pina Polo</i>	179
Las Flamínicas provinciales de la <i>Hispania Citerior</i> : <i>Francisco Beltrán Lloris</i>	195
Procesiones y culto imperial: <i>Elena Muñiz Grijalvo</i>	215
Mártires cristianos: ¿héroes o víctimas? Líderes y discursos que subliman la muerte: <i>Rodolfo G. Lamboglia</i>	225
Sobre perros y buitres. Apuntes preliminares acerca de Juan Estobeo, <i>Antología</i> IV. 55, 11: <i>Gabriel Sopeña Genzor y Vicente M. Ramón Palerm</i>	241

MAGOS

Magia entre las ruinas: estética de la destrucción, <i>Ruinenlust</i> y actividad mágica en el mundo romano: <i>Silvia Alfayé Villa</i>	257
Agencia, esclavitud doméstica y magia en el mundo romano: <i>Antón Alvar Nuño</i>	275
... <i>Ex hoc momento</i> : cómputos temporales en las <i>defixiones</i> del Occidente romano: <i>Celia Sánchez Nataliás</i>	289
Septimius Severus and Egyptian Magical Books: <i>Attilio Mastrocinque</i>	301
Notas sobre las estrategias de interacción con los dioses en los papiros mágicos griegos: el ejemplo de PGM VIII: <i>Emilio Suárez de la Torre</i>	309
Liturgia, himnos y sospechas de encantamiento contra Ambrosio de Milán durante la crisis de las basílicas (385-386): <i>María Victoria Escribano Paño</i>	327
«Leopardus Latronatu Fui»: un curioso caso de contramagia en una <i>defixio</i> cristiana tardía: <i>Gonzalo Fontana Elboj</i>	341
Magas cristianas en la Galia tardoantigua: <i>Clelia Martínez Maza</i>	357
El «cinturón mágico» y sus poderes taumatúrgicos entre judíos, paganos y cristianos: <i>Ramón Teja</i>	369