

ÍNDICE

<i>Prefacio</i>	11
1. LAMENTOS, SOLLOZOS Y LÁGRIMAS: DIATRIBAS EN TORNADO A LA MUERTE Y LOS RITOS FUNERARIOS	17
Un muerto y un desaparecido	19
El desvelamiento de las emociones a través de los lamentos..	24
Del desciframiento de los lamentos al caudal de lágrimas espontáneas	30
Risas y cantos frente al cadáver	41
Aprender a perder: la lección de Qin Shi	48
2. SIGNOS, HUELLAS Y SEÑUELOS: EL SABIO COMO MAESTRO DE LA ANTICIPACIÓN	55
¿Reocupación del templo? Guerra, adivinación y racionalidad	55
El universo sobre un caparazón de tortuga	62
El fundamento de la perspicacia: percibir lo que aún no es...	70
Signos precursores y ciencia militar	75
Leer y fabricar signos	82
Juego de pistas: beneficios y peligros de la anticipación	87
3. CASTIGO CORPORAL Y TRANSFORMACIÓN MORAL: LOS VICIOS DE LA RECTITUD FRENTE A LAS VIRTUDES DE LA DEFORMACIÓN	99
Entereza corporal e integridad moral	99
Las marcas indelebles del orden legal: la mutilación como castigo.....	107

La transformación del estigma: el papel ejemplarizante de los mutilados	120
Diálogo en pie de igualdad: la disputa entre Zichan y Shentu Jia	133
Coda: la audacia de la palabra y el valor del silencio	151
4. LENGUAS AFILADAS VOLTEAN PAÍSES Y LINAJES: LOS FUNDAMENTOS ESTRATÉGICOS DE LA PERSUASIÓN	155
El enemigo está dentro: Confucio, Zilu y Zigong	155
La persuasión como adulación: el imperativo de la adaptación	172
Cancelar la persuasión: la réplica silenciosa de un soberano evanescente	185
Epílogo: el fracaso del lenguaraz Zigong	194
5. LA CORTE COMO CAMPO DE BATALLA: DEL ARTE DE LA GUERRA AL ARTE DE LA POLÍTICA	197
Las batallas del engaño: artimañas y acción política	202
De la hipocondría a la paranoia: la exposición del cuerpo del rey	208
La transparencia y la opacidad: el conocimiento como arma..	216
Regularizar lo irregular: el lado oscuro de la ley.....	222
6. LA EXCEPCIÓN DE LA NORMA Y LA NORMA DE LA EXCEPCIÓN: APUNTES SOBRE EL PODER SOBERANO	229
La legitimación de un orden represivo y la búsqueda de un paraíso artificial	229
De lo espontáneo hacia lo automático	239
¿Un paraíso sin aberraciones? La paradoja de la norma y de la excepción	250
<i>Referencias bibliográficas</i>	<i>267</i>