

CONTENIDO

<i>Prólogo a la edición española: Juan Martín Velasco</i>	IX
Evelyn Underhill, la persona y su vida.	X
<i>La mística</i> , algunas claves para su lectura	XIII
<i>Prólogo a la duodécima edición</i>	3
<i>Prólogo a la primera edición</i>	8

Parte Primera EL HECHO MÍSTICO

I. El punto de partida	15
II. Mística y vitalismo.	39
Nota a la duodécima edición	57
III. Mística y psicología	59
IV. Las características de la mística	87
V. Mística y teología	115
VI. Mística y simbolismo	147
VII. Mística y magia	173

Parte Segunda LA VÍA MÍSTICA

I. Introducción	193
II. El despertar del yo.	203
III. La purificación del yo	229
1. El distanciamiento o el desapego	236
2. La mortificación	250
IV. La iluminación del yo	267
1. La conciencia de lo Absoluto, o el «sentido de la Presencia de Dios»	277
2. La visión iluminada del mundo.	290
V. Voces y visiones	305
La audición	313
La visión	318
Escritura automática	334

CONTENIDO

VI. Introspección. Parte I: Recogimiento y quietud	339
Recogimiento	355
Quietud.	359
VII. Introspección. Parte II: Contemplación	371
VIII. Éxtasis y raptó	403
Raptó o Arrebatamiento	421
IX. La noche oscura del alma.	427
X. La vida unitiva.	463
<i>Conclusión</i>	497
<i>Apéndice</i> . Bosquejo histórico de la mística europea desde el comienzo de la era cristiana hasta la muerte de William Blake.	505
<i>Bibliografía</i>	531
<i>Índice analítico</i>	581