

ÍNDICE

Prólogo: <i>Emilia Bea</i>	9
----------------------------------	---

EN LA CLASE DE ALAIN (Octubre de 1925-julio de 1928)

El cuento de los seis cisnes en Grimm	23
Lo bello y lo bueno	26
Del tiempo	39
La existencia y el objeto	44
[Fragmentos sobre la libertad]	53
[Sobre el alma y el cuerpo]	55
«El dogma de la presencia real»	55
Sobre una nota de Kant	57
Sobre Stendhal	62
El sentimiento de la naturaleza en Vigny	69
Sobre Léon Letellier	77

LOS ENSAYOS DE 1929

De la percepción o la aventura de Proteo	83
En torno a Proteo	90
[La ley del trabajo]	96
[El arte]	100
Del tiempo	103
El tiempo y el esquematismo	110
[Estoy fuera de mí]	110
[El trabajo, ley del tiempo]	112
[El esquematismo]	116

CIENCIA Y PERCEPCIÓN EN DESCARTES
(Diploma de Estudios Superiores, 1930)

Introducción	123
Primera parte	128
Segunda parte	147
Conclusión	177

TEMAS DIVERSOS

El pensamiento y las cosas	183
[Lo dado y lo construido].....	183
[Lo subjetivo y lo objetivo].....	189
[Fragmento de disertación (para Étienne Gilson)]	190
De los diferentes sentidos de la palabra orden	193
El trabajo y el derecho	197
[El trabajo como mediación]	197
[La división del trabajo y la igualdad de los salarios].....	202
De una antinomia del derecho	209
Funciones morales de la profesión.....	214
Fragmentos	229
[El hábito]	229
[Sobre Freud]	231
[Cuestión de la igualdad de los espíritus]	234
[Moral y religión].....	237
[Sobre la moral de Kant].....	237
[Sobre el sentimiento religioso y la creencia en Dios]	241
«La existencia de Dios ¿puede probarse por la razón?»	243
[Psicología y moral]	245