

CONTENIDO

<i>Introducción. El derecho internacional como filosofía: Cristina García Pascual</i>	9
<i>Prólogo a la edición española</i>	29
Parte I: LA POLÍTICA DEL DERECHO INTERNACIONAL	33
1. Entre la apología y la utopía: la política del derecho internacional	35
2. La política del derecho internacional veinte años después	67
Parte II: EL DERECHO Y LA POLÍTICA DE LA SEGURIDAD COLECTIVA	83
3. El lugar del derecho en la seguridad colectiva	85
4. «La dama protesta demasiado»: Kosovo y el giro ético en el derecho internacional	121
Parte III: LA POLÍTICA DE LOS DERECHOS HUMANOS	143
5. El impacto de los derechos en la cultura política	145
6. Derechos humanos, política y amor	167
Parte IV: LÍMITES Y POSIBILIDADES DEL DERECHO INTERNACIONAL	185
7. Entre la impunidad y los juicios espectáculo	187
8. Fe, identidad y matanzas de inocentes: los internacionalistas y las armas nucleares	216
9. Derecho internacional y hegemonía: una reconfiguración	239
10. ¿Para qué sirve el derecho internacional?	264
Parte V: EL ESPÍRITU DEL DERECHO INTERNACIONAL	295
11. Entre el compromiso y el cinismo: esbozo de una teoría del derecho internacional como práctica	297

12. Estilo como método: carta a los editores del simposio	323
13. Consuelos miserables: relaciones internacionales como nuevo derecho natural	337
14. El destino del derecho internacional público: entre técnica y política	362
<i>Índice de nombres</i>	397
<i>Índice de materias</i>	399
<i>Índice general</i>	405