

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN: <i>Torquil Duthie</i>	9
I. El contexto social y cultural del <i>Kokinshū</i>	12
II. El contexto político	17
III. El contexto poético	20
IV. Las características formales y temáticas de la poesía del <i>Kokinshū</i>	23
<i>Nota sobre la traducción</i>	39
<i>Agradecimientos</i>	41

CIEN POEMAS DEL *KOKINWAKASHŪ*

Volumen I: Poemas de Primavera (1)	45
Volumen II: Poemas de Primavera (2)	53
Volumen III: Poemas de Verano	61
Volumen IV: Poemas de Otoño (1)	65
Volumen V: Poemas de Otoño (2)	75
Volumen VI: Poemas de Invierno	81
Volumen VII: Poemas de Felicitación	87
Volumen VIII: Poemas de Despedida	91
Volumen IX: Poemas de Viaje	95
Volumen X: Nombres de Cosas	99
Volumen XI: Querer (1)	101
Volumen XII: Querer (2)	107
Volumen XIII: Querer (3)	113
Volumen XIV: Querer (4)	119

Volumen XV: Querer (5)	125
Volumen XVI: Lamentos	131
Volumen XVII: Poemas varios (1)	137
Volumen XVIII: Poemas varios (2)	141
Volumen XIX: Formas varias	145
Volumen XX	151
<i>Prefacio en kana</i>	153
<i>Apéndice I: Índice de poetas y biografías</i>	167
<i>Apéndice II: Índice de tópicos estacionales y de lugar</i>	171
<i>Bibliografía</i>	175