

ÍNDICE GENERAL

<i>Prólogo</i>	9
I. LA FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN EN EL CAMPO DE LA CIENCIA DE LAS RELIGIONES	
1. HISTORIA DEL ESTUDIO POSITIVO DEL HECHO RELIGIOSO	17
I. El estudio del hecho religioso desde la Antigüedad grecorromana hasta el siglo XIX	18
II. La ciencia moderna de las religiones	24
1. Presupuestos comunes a las primeras elaboraciones de la ciencia de las religiones	25
2. Max Müller y la mitología natural.....	27
3. El animismo de Edward B. <i>Tylor</i>	30
4. James George Frazer. La magia, origen de la religión.....	31
5. Émile Durkheim y la interpretación sociológica de la religión	33
6. Wilhelm Schmidt y el monoteísmo primitivo	38
7. Algunos resultados de este período de la ciencia de las religiones.....	41
2. EL MÉTODO FENOMENOLÓGICO Y SU APLICACIÓN AL ESTUDIO DEL HECHO RELIGIOSO.....	45
I. Historia de su desarrollo y principales representantes	45
II. El método fenomenológico. Elaboración sistemática	56
1. Fenomenología, ciencias de la religión, filosofía de la religión y teología	65
2. Algunos resultados de la aplicación del método fenomenológico al estudio del hecho religioso	71

3. Tipología de las religiones	73
III. La fenomenología de la religión en el campo de los saberes sobre el fenómeno religioso. Resultados de la investigación metodológica	75
1. Complementariedad de la perspectiva fenomenológica y de la científica para el estudio del hecho religioso	79
2. Fenomenología de la religión y filosofía de la religión.....	80
3. Fenomenología de la religión y teología.....	82

II. HACIA UNA COMPRENSIÓN DEL HECHO RELIGIOSO

1. LO SAGRADO COMO ORDEN Y ÁMBITO DE REALIDAD	87
I. Introducción en el ámbito de lo sagrado	93
II. Los signos de la ruptura de nivel que comporta lo sagrado.....	96
1. La experiencia de lo numinoso	96
2. Los ritos de iniciación.....	98
3. La conversión y la iluminación	100
4. Tabú y sacralidad	105
III. Nuevas aportaciones al tema de lo sagrado	107
1. Lo sagrado, lo sacral y lo divino	107
2. Lo sagrado en la obra de René Girard	109
3. Lo sagrado y sus transformaciones en la sociedad actual.....	114
2. EL MISTERIO. LA REALIDAD DETERMINANTE DEL ÁMBITO DE LO SAGRADO.....	117
I. La comprensión del mundo religioso desde la idea de la potencia y desde la figura de Dios	118
II. El misterio, realidad determinante del ámbito de lo sagrado.....	122
1. El Misterio en Rudolf Otto.....	122
2. El Misterio como trascendencia.....	126
a) El Misterio como totalmente otro.....	127
b) El Misterio como realidad ontológicamente suprema	130
c) El Misterio y su absoluta superioridad axiológica	131
d) El Misterio como santidad augusta	132
e) Representaciones religiosas de la trascendencia en cuanto elemento constitutivo del Misterio	135
3. La absoluta trascendencia del Misterio atestiguada por las tradiciones religiosas.....	137
a) El Misterio santo como la más absoluta Trascendencia.....	137
b) Trascendencia en la más íntima inmanencia	141
c) El Misterio santo como Presencia	144
4. El Misterio como trascendencia «activa».....	145
a) El Dios del destino y la idea de Providencia.....	147

ÍNDICE GENERAL

b)	Representación personal del Misterio.....	149
c)	El Misterio santo, <i>Summum Bonum</i> , Bien supremo	151
d)	El Misterio santo como Belleza soberana.....	154
e)	El Misterio como salvación.....	155
3.	LA ACTITUD RELIGIOSA DEL HOMBRE. ESTRUCTURA FUNDAMENTAL	161
I.	La actitud religiosa, actitud extática o de reconocimiento	162
II.	La actitud religiosa, actitud salvífica	167
III.	De la actitud a la experiencia religiosa	174
IV.	Actitud religiosa e intenciones no religiosas de la relación con el absoluto.....	177
4.	EL MUNDO DE LAS MEDIACIONES RELIGIOSAS	195
I.	Las mediaciones «objetivas»	195
II.	Las mediaciones «subjetivas». Las expresiones de la actitud religiosa	206
1.	Las expresiones de la actitud religiosa en el nivel racional	209
2.	Las expresiones de la actitud religiosa en el nivel de la acción	212
3.	Las expresiones de la actitud religiosa en el sentimiento y la emoción	219
4.	La expresión comunitaria de la actitud religiosa	220
III.	De la actitud religiosa a los actos religiosos	225
1.	La oración, acto central de la actitud religiosa	226
2.	El sacrificio.....	239
III. LAS CONFIGURACIONES DE LO DIVINO EN LA HISTORIA DE LAS RELIGIONES		
1.	LA FIGURA DEL SER SUPREMO EN LOS PUEBLOS SIN ESCRITURA	251
2.	EL POLITEÍSMO. LA CONFIGURACIÓN DE LA DIVINIDAD EN UNA MULTIPLICIDAD DE FIGURAS.....	261
3.	EL DUALISMO RELIGIOSO. LA CONFIGURACIÓN DUALISTA DE LA DIVINIDAD.....	273
4.	LA CONFIGURACIÓN MONISTA DE LA DIVINIDAD.....	281
5.	EL BUDISMO. LA REPRESENTACIÓN DE LO DIVINO A TRAVÉS DEL SILENCIO SOBRE DIOS Y DEL VACÍO DE TODA REPRESENTACIÓN	299
I.	El budismo y sus numerosas formas	301
II.	El ateísmo de la tradición budista.....	304

III. El budismo o la religión como liberación de la contingencia y del sufrimiento.....	309
IV. La representación de la realidad última por el silencio y la ausencia de toda representación.....	314
6. EL MONOTEÍSMO PROFÉTICO, NUEVA FORMA DE CONFIGURACIÓN DE LA DIVINIDAD.....	321
I. El monoteísmo y sus más importantes formas	323
II. Los rasgos esenciales de la configuración monoteísta de la divinidad	327
III. El monoteísmo en la religión de Israel.....	330
IV. Interpretación de la configuración monoteísta de la divinidad....	342
V. Conclusión.....	345
IV. LA FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN EN EL MARCO DE LOS ESTUDIOS SOBRE EL HECHO RELIGIOSO. SU DESARROLLO EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX. SITUACIÓN ACTUAL	
1. LOS MUCHOS NOMBRES PARA EL ESTUDIO DE LA RELIGIÓN.....	353
2. EMERGENCIA Y DESARROLLO DE LA MODERNA CIENCIA DE LAS RELIGIONES	357
3. LA BÚSQUEDA, POR LA CIENCIA DE LAS RELIGIONES, DE SU RECONOCIMIENTO ACADÉMICO	363
4. TEOLOGÍA Y CIENCIA DE LA RELIGIÓN EN LOS PRIMEROS PASOS DE ESTA DISCIPLINA Y EN SU DESARROLLO HASTA LA ACTUALIDAD	375
5. APORTACIONES DESDE LA FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN A LA TEOLOGÍA CRISTIANA DE LAS RELIGIONES.....	383
I. Pluralismo religioso.....	383
II. El cristianismo, un hecho histórico que forma parte de la historia de las religiones.....	390
III. Aportaciones a la teología de las religiones desde la fenomenología de la religión	394
6. «RELIGIÓN», UNA PALABRA CONTROVERTIDA Y UN CONCEPTO SOMETIDO A DISCUSIÓN PARA UNA REALIDAD MANIFIESTAMENTE PRESENTE EN LA HISTORIA HUMANA.....	403
I. «Religión» en los orígenes del cristianismo y a lo largo de su historia	405

ÍNDICE GENERAL

II. Idea de «religión» y fenomenología de la religión.....	415
7. LA FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN DESDE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX. PROBLEMAS, TAREAS Y PERSPECTIVAS.....	423
I. Crisis de la fenomenología «clásica» de la religión.....	433
II. Historia y estructura en el estudio del hecho religioso.....	433
III. La crítica de la fenomenología desde las «ciencias empíricas» de la religión.....	437
IV. Reduccionismo y antirreduccionismo.....	444
V. La tensión explicar-comprender.....	459
8. NUEVAS FORMAS DE FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN.....	467
I. Nuevas fenomenologías y ensayos de hermenéutica de la religión.....	477
9. LA ACTUAL SITUACIÓN DE LA <i>RELIGIONSWISSENSCHAFT</i> Y LA FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN EN EL ÁMBITO CULTURAL ALEMÁN.....	489
I. La fenomenología orientada al planteamiento y la búsqueda de respuestas a los problemas fundamentales del ser humano.....	492
10. MÁS ALLÁ DE LA FENOMENOLOGÍA.....	499
11. ¿HAY TODAVÍA UNA OPORTUNIDAD PARA LA FENOMENOLOGÍA DE LA RELIGIÓN?.....	509
12. LOS NUEVOS MOVIMIENTOS RELIGIOSOS (NMR): ENSAYO DE CLASIFICACIÓN E INTERPRETACIÓN.....	513
I. Hacia una nueva tipología de los NMR.....	517
1. NMR surgidos en las religiones tradicionales de los pueblos sin escritura.....	518
2. NMR surgidos en el seno de religiones de larga tradición escrita y, en algunos casos, con pretensiones de universalidad...	520
a) NMR en el hinduismo.....	520
b) NMR en el interior del budismo.....	522
c) NMR en Japón.....	522
d) NMR en el islamismo.....	523
e) NMR surgidos del cristianismo.....	525
f) NMR de la constelación esotérico-ocultista.....	529
g) NMR de origen científico y psicológico.....	532

II. Nuevas espiritualidades laicas.....	532
1. La espiritualidad «nueva era»: la búsqueda de la autorrealización.....	534
2. La espiritualidad del humanismo laico.....	536
III. Hacia una interpretación de los NMR	537
IV. Sentido y valor de los NMR	543

RECAPITULACIÓN

I. El hecho religioso en la historia de la humanidad.....	549
II. De la religión a la fenomenología de la religión.....	552
III. El método de la fenomenología de la religión: rasgos peculiares	555
IV. La tarea de la fenomenología de la religión: hacia una comprensión de la estructura significativa del hecho religioso.....	557
1. El mundo de lo sagrado.....	558
2. El mundo de lo sagrado surge de la presencia del Misterio ...	561
3. La experiencia religiosa y sus formas. Hacia una definición de su estructura	564
4. El mundo de las mediaciones religiosas.....	568
V. Hacia una definición de la religión.....	572
VI. Aportaciones de la fenomenología de la religión al conocimiento de la religión y del fenómeno humano	574
 BIBLIOGRAFÍA	 577
I. Diccionarios y enciclopedias	577
II. Manuales, introducciones, tratados sistemáticos y monografías..	578
III. Algunas publicaciones periódicas	605
 <i>Índice de materias</i>	 607
<i>Índice de autores</i>	613
<i>Índice general</i>	623