

ÍNDICE

<i>Prólogo</i>	13
<i>Transcripción y pronunciación del sánscrito</i>	15
<i>Siglas y abreviaturas</i>	17
INTRODUCCIÓN	19
1. El hinduismo	19
2. Religiosidad de salvación / liberación en la India	22
3. El Vedānta	24
4. <i>Advaita</i> : adualismo	25
5. Advaita Vedānta	26
6. Subescuelas del Advaita Vedānta	27
7. Sadānanda	29
8. El <i>Vedāntasāra</i>	29
9. Sincretismo en el <i>Vedāntasāra</i>	32
a) <i>Mīmāṃsā</i>	32
b) <i>Sāṃkhya</i>	33
c) <i>Yoga</i>	34
10. Comentarios y ediciones	35
11. Esta edición	37
VEDĀNTASĀRA: TEXTO, TRADUCCIÓN Y COMENTARIO	41
I parte: Prolegómenos (# 1-5)	41
# 1. Invocación a la divinidad	41
# 2. Salutación al maestro	45
# 3. El Vedānta y sus cuestiones preliminares (1-3)	46
3.1. Definición del término	46
3.2-3. Cuestiones preliminares (<i>anubandhas</i>)	48
# 4. Exposición de las cuatro cuestiones preliminares del Vedānta (1-25)	49
4.1. Primer <i>anubandha</i> : la persona calificada	49
4.2-9. La acción correcta (<i>karman</i>) y la meditación devota (<i>upāsana</i>)	51
4.10-22. Los cuatro medios (<i>sādhana catuṣṭaya</i>)	64
4.23. Segundo <i>anubandha</i> : tema del Vedānta	75
4.24. Tercer <i>anubandha</i> : relación entre el tema y las <i>upa- niṣad</i>	77

4.25. Cuarto <i>anubandha</i> : finalidad del Vedānta	77
# 5. El aspirante calificado acude a un maestro (1-2)	78
II parte: La superposición (<i>adhyāropa</i>) (# 6-20)	83
# 6. Definición de la superposición (1-4)	83
6.1. La superposición (<i>adhyāropa</i>)	83
6.2-3. Lo real (<i>vastu</i>) y lo irreal (<i>avastu</i>)	86
6.4. La ignorancia (<i>ajñāna</i>)	88
# 7. Ignorancia colectiva e individual (1-11)	91
7.1. La ignorancia, una y múltiple	91
7.2-6. La ignorancia colectiva (<i>samaṣṭi</i>) y Dios (Īśvara)	92
7.7-11. La ignorancia individual (<i>vyāṣṭi</i>) y el alma (<i>prājña</i>)	100
# 8. Lo uno y lo múltiple (1-3)	106
8.1. La felicidad del sueño profundo	106
8.2-3. Identidad de lo uno y lo múltiple	107
# 9. «El Cuarto» (<i>turiya</i>): la Conciencia subyacente (1-2)	108
# 10. Los dos poderes de la ignorancia: ocultamiento y proyección (1-6)	111
# 11. Dios, causa material y eficiente del mundo (1-2)	115
# 12. Los elementos sutiles (<i>tanmātras</i>) (1-5)	118
# 13. El cuerpo sutil (<i>sūkṣma śarīra</i>) (1-35)	123
13.1-2. El cuerpo sutil y sus partes	123
13.3-9. Las facultades psíquicas: los sentidos y la mente	123
13.10-12. Las envolturas psíquicas y el individuo (<i>jīva</i>)	131
13.13-30. La envoltura vital: las facultades de acción y los alientos vitales	134
13.31-35. Las tres envolturas del cuerpo sutil	142
# 14. Cuerpo sutil colectivo e individual (1-8)	143
# 15. Los elementos toscos: la «quintuplicación» (1-6)	151
# 16. El universo tosco (1-6)	155
16.1. Contenido del universo tosco	155
16.2-6. Las cuatro clases de cuerpos toscos	157
# 17. Cuerpo tosco colectivo e individual (1-8)	158
# 18. El Gran Mundo (<i>mahāprapañca</i>) y la Conciencia subyacente (1-4)	166
# 19. Concepciones erróneas del <i>ātman</i> (1-10)	169
# 20. Refutación y doctrina verdadera (1-5)	182
III parte: Negación (<i>apavāda</i>) de la superposición (# 21-29)	187
# 21. <i>Apavāda</i> : retrotraer los efectos a sus causas (1-6)	187
21.1-2. Definiciones de <i>apavāda</i> , <i>vikāra</i> y <i>vivarta</i>	187
21.3-6. La «involución» del universo: del mundo tosco al <i>brahman</i>	190
# 22. Significados de «Eso» y de «tú» (1-5)	194
# 23. Tres relaciones entre «Eso» y «tú» (1-11)	198
23.1-4. Las tres relaciones	198
23.5-6. Correferencialidad	199
23.7-8. Relación de determinante y determinado	200
23.9-11. Relación de implicador e implicado	201
# 24. El significado literal no es aplicable (1-4)	203

# 25. La implicación por abandono no es aplicable (1-5)	206
# 26. La implicación sin abandono no es aplicable (1-5)	209
# 27. Aplicabilidad de la implicación parcial	212
# 28. La experiencia de «yo soy el <i>brahman</i> » (1-4)	213
# 29. Diferencia entre la experiencia del <i>brahman</i> y la percepción de objetos (1-7)	217
29.1-3. El papel de la mente en la experiencia del <i>brahman</i>	217
29.4-7. El papel de la mente en la percepción de objetos	219
IV parte: La práctica espiritual (<i>sādhana</i>) (# 30-33)	220
# 30. Las cuatro etapas de la práctica (1-25)	221
30.1. Las cuatro etapas	221
30.2-15. La escucha y los seis indicadores del sentido de un texto	221
30.16. La reflexión	227
30.17. La meditación vedántica	229
30.18-25. La absorción (<i>samādhi</i>): diferenciada e indife- renciada	231
# 31. Las ocho etapas del Yoga (1-9)	236
# 32. Obstáculos para la absorción indiferenciada (1-6).	245
# 33. La absorción indiferenciada (1-3)	249
V parte: El liberado en vida (<i>jīvanmukta</i>) (# 34-38)	252
# 34. Características del liberado en vida (1-3)	252
# 35. Ve el mundo como irreal (1-4)	255
# 36. Las acciones del liberado en vida (1-3)	258
# 37. Posesión espontánea de virtudes (1-2).	260
# 38. La liberación final (1-2)	262
Colofón	265
Glosario	267
Textos citados en el <i>Vedāntasāra</i>	287
Esquemas	
I. La superposición	288
II. Despliegue de la ignorancia	289
Bibliografía	291
Índice de materias	297